



EL COLEGIO DE MICHOACÁN, A.C.

Centro de Estudios Rurales

**POSGRADO INTEGRADO
EN CIENCIAS SOCIALES
ESPECIALIDAD ESTUDIOS RURALES
ETAPA DE MAESTRÍA
(2014-2016)**

**PLAN DE ESTUDIO APROBADO POR LA JUNTA DIRECTIVA DE
EL COLEGIO DE MICHOACÁN,
21 DE OCTUBRE DE 2011**



EL COLEGIO DE MICHOACÁN, A.C.

Centro de Estudios Rurales

ÍNDICE

	<i>página</i>
I. EL CENTRO DE ESTUDIOS RURALES DEL COLEGIO DE MICHOACÁN EN EL SIGLO XXI	
El punto de partida	3
El CER en el presente	3
II. POSGRADO INTEGRADO EN CIENCIAS SOCIALES ESPECIALIDAD ESTUDIOS RURALES	
Objetivos	8
El Programa de Maestría en Ciencias Sociales en el área de Estudios Rurales	
Perfil de ingreso	9
Objetivo	9
Características del Plan de Estudios del Programa de Maestría	9
Perfil de egreso	12
Plan de estudios del Programa de Maestría	13
Notas	32



I. EL CENTRO DE ESTUDIOS RURALES DEL COLEGIO DE MICHOACÁN EN EL SIGLO XXI

El punto de partida

Cuando el Centro de Estudios Rurales (CER) fue fundado en 1981. Inició como un proyecto que estudiaba la agricultura y sociedad en la región noroeste de Michoacán, espacio destacadamente rural por las características históricas estructurales de su economía y de su población campesina, conformada por un mosaico de identidades socioculturales construidas en los terruños.¹

La vocación del Centro se definió en función de este objeto de estudio empírico, en torno al cual los investigadores que lo integraron inicialmente diseñaron proyectos específicos orientados a establecer un programa de estudios a largo plazo. Sobre esta base la Maestría en Estudios Rurales inició en 1981 para formar investigadores, procedentes de diversas disciplinas (no exclusivas de las ciencias sociales), interesados en enfocar desde la perspectiva regional el estudio de las sociedades rurales, ya fuera en el noroeste de Michoacán o en otras partes del país.

Un rasgo original del CER fue su visión interdisciplinaria que se sustentó en la experiencia de la escuela geográfica francesa representada por los trabajos de Jean Becat y Claude Bataillon, los de Marc Bloch sobre la historia rural francesa y los ensayos que en materia de economía política y análisis de sistemas productivos se iniciaban en escalas micro regionales por investigadores visitantes en El Colegio de Michoacán.

El derrotero de este enfoque interdisciplinario fue sustancialmente el diálogo necesario y fecundo que reconocía las limitaciones del científico formado en una disciplina para comprender la totalidad del objeto de estudio, y al mismo tiempo el aprecio de sus contribuciones para reflexionar en conjunto las posibles dimensiones de su construcción.²

El CER en el presente

Treinta y un años después la complejidad de las realidades rurales regionales que en el CER han estudiado diferentes generaciones de investigadores y de estudiantes formados en sus programas de posgrado, requiere reflexionar en perspectiva su proyecto original. El CER



enfrenta los retos de conocer las ruralidades en escenarios dominados por el capitalismo flexible y los nuevos paradigmas tecnológicos de la informática, que han transformado radicalmente a escalas globales y locales las relaciones sociales de producción, la división del trabajo y las estructuras del mundo de vida.

Los profesores investigadores del CER comparten con sus colegas especialistas en el estudio de las ruralidades mexicanas y de otros ámbitos geográficos internacionales,³ el interés y compromiso por conocer y precisar los nuevos rostros del fenómeno rural en una coyuntura donde las investigaciones en curso reconocen síntomas y proponen diagnósticos de lo que provisionalmente se denomina y debate como “nueva ruralidad” y “nueva rusticidad mexicana”

Aun cuando no hay consenso sobre la pertinencia de esta adjetivación del fenómeno, lo cierto es que las evidencias empíricas aportadas por investigaciones de corte local y regional indican que algunos de los principales tópicos de este campo problemático son:⁴

- A) En términos económicos, la conversión de lo rural en sinónimo de marginación al considerar las economías campesinas como modo de producción y de vida, pero también porque en muchas de las regiones rurales de México se localizan el mayor índice de pobreza extrema y media. Como parte de esta dimensión económica cabe considerar el contraste con los sistemas de producción agrícola, ganadera y pecuaria comerciales de exportación, instalados en las mejores tierras de cultivo y pastoreo, con tecnologías de punta y fuertes inversiones de capital transnacional, con una organización flexible de la mano de obra.
- B) El surgimiento de una nueva sociología de la agricultura, a través de un conjunto de subprocesos en los que se integran capitales de origen diverso y empresas de todo tamaño con los productores familiares, como consecuencia de los actuales ejes de articulación de la economía nacional e internacional y el Estado. Se trata principalmente de los migrantes transnacionales, de las mujeres en su calidad de receptoras de los programas asistenciales del gobierno y de encargadas de los procesos productivos agropecuarios, la mano de obra infantil, indígena, de los jóvenes profesionistas integrados al estrecho mercado laboral formal, y también del gran



- número de mujeres y hombres jóvenes desempleados o subempleados como jornaleros agrícolas o de las maquiladoras.
- C) Desde el punto de vista espacial, la disolución de las fronteras entre el campo y la ciudad con la introducción de nuevas formas de territorialización que hacen de lo rural un espacio residencial, turístico, recreativo, de reserva para la biósfera o de zonas de desarrollo industrial.
 - D) La problemática ambiental como un eje que ha transformado paradigmas en la investigación y también enunciados de la política agropecuaria.
 - E) La ubicación de las transformaciones del mundo rural en la perspectiva de las políticas de la identidad, a partir de las cuales se conforman nuevos territorios rurales en escalas locales, que los sujetos y actores, entramados en redes socioculturales horizontales y transversales, dotan de significados en prácticas subalternas o paralelas.⁵

En este escenario, que resume algunos de los retos para estudiar las ruralidades contemporáneas, se ubica la justificación del CER para reafirmar su vocación académica en los estudios rurales apoyados en dos grupos de experiencias, plausibles solamente en una institución como El Colegio de Michoacán.

La primera experiencia es que debido al genio creador de don Luís González y González, la fundación del Colegio en una región y una ciudad agrícola como Zamora, Michoacán ha significado para el CER y otros Centros de investigación una ventaja estratégica para dar seguimiento cercano y atento de los diferentes procesos de transformación de las sociedades rurales indígenas, rancheras y agrícolas modernas así como a sus reacciones ante los impactos de la llamada modernidad tardía.

Abordar el fenómeno rural desde esta perspectiva regional ha sensibilizado a los investigadores del CER a no entender lo rural como un término abstracto o bien un indicador conceptual teórico, sino como un entramado de realidades complejas, necesarias de comprender a partir de los diversos sujetos y actores sociales que históricamente construyen



modalidades viejas y nuevas de ser rural, para vivir y modificar sus realidades encauzando, mediando y regulando el cambio social ante los impulsos externos.⁶

La segunda experiencia, derivada de la anterior, es que el diálogo interdisciplinario convocado en la fundación del CER se ha enriquecido a través de los proyectos y tesis de posgrado, que abordan lo rural ya sea como objeto de estudio o como unidad de análisis espacial y temporal de carácter empírico. En particular, este diálogo ha trascendido el intercambio de formas de hacer investigación desde los dominios específicos de cada disciplina ante el desafío que las problemáticas de estudio demandan para diseñar y ensayar metodologías originales, retroalimentándose de otros niveles de discusión de problemas y estrategias en las ciencias sociales, como son los paradigmas pluri disciplinarios y de teoría social, por mencionar algunos.

En esta tesitura el proyecto del CER en el despuntar del segundo decenio del siglo XXI se caracteriza por estudiar de manera pluridisciplinaria las construcciones multidimensionales de lo rural que los sujetos y actores sociales significan en sus prácticas, interacciones simbólicas, formas de organización, proyectos políticos y estilos de vida.

Es en el estudio sociocultural de estas construcciones multidimensionales que el CER propone una vía para conocer y comprender los problemas específicos del mundo rural contemporáneo desde las experiencias de quienes los viven y reaccionan ante ellos para solucionarlos y dar sentido a sus existencias.

Con este enfoque epistemológico heurístico, que pone su acento en las dimensiones históricas, socioculturales, económicas y políticas los proyectos de la planta de investigadores del CER se convocan en las siguientes líneas de investigación, algunas creadas hace diez años, otras de reciente formulación en el marco de la organización de Líneas de Generación y/o Aplicación del Conocimiento (LGAC) por parte del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología.

- **Historias agrarias, dinámicas de poblamiento y patrimonios territoriales.**
Estudia la construcción regional de las sociedades agrarias en México (como



punto de referencia comparativo con otras experiencias del mundo), desde las perspectivas históricas de los tiempos - espacios de corta, mediana y larga duración; poniendo especial énfasis en las articulaciones de los sistemas económicos, propiedad de los medios de producción, poblamiento territorial y la diversidad de identidades construidas en torno a los patrimonios culturales.

- **Medio ambiente y sistemas agroalimentarios.** Investiga la relación que las sociedades rurales y urbanas mantienen con los recursos naturales, cuya producción y gestión se realiza a partir de los sistemas productivos agrícolas. Analiza las problemáticas agroalimentarias, de los accesos y limitaciones a recursos estratégicos básicos como el agua, las condiciones de trabajo y salud de los trabajadores agrícolas.
- **Migraciones, Movilidades y Procesos Transnacionales.** Estudia en perspectiva histórica y contemporánea la migración internacional, especialmente la de mexicanos a los Estados Unidos, y sus impactos sociales, económicos y culturales en los lugares de origen. La problemática que conlleva en México la movilidad de personas, conocimientos, recursos materiales, simbólicos y culturales, entre otros, representa una veta importante de análisis, que comprende también las migraciones internas entre regiones y del campo a la ciudad.
- **Perspectivas políticas del desarrollo rural y de los movimientos sociales.** Analiza los procesos de formación de distintos grupos rurales y sus instituciones, así como su participación en disputas sobre formas de organización, participación política, proyectos de desarrollo local o regional. En la misma importancia son objeto de análisis las relaciones entre las desiguales condiciones cotidianas de vida de los pobladores rurales en relación con amplios procesos culturales, políticos y económicos, que trascienden los aspectos jurídicamente restringidos de la política institucional.
- **Vida Pública, movilidades identitarias y enajenaciones contemporáneas.** Fomentar enfáticamente la participación de los estudiantes del programa por ser los investigadores del mañana y de otros colegas interesados en esta propuesta, de tal manera que ambos se conviertan en copartícipes de las actividades de



investigación y contribuyan directamente en la definición de los contenidos pedagógicos para actividades de docencia como cursos, asesorías y organización de seminarios ad hoc, hic et nunc. La línea constituye 3 líneas: 1) Construcción y apropiación de espacios públicos para fines diversos que conforman nuevas audiencias de una ciudadanía emergente. 2) Transformaciones y cambios identitarios (profesional, sexual, familiar, migratorio, político, religioso, ciudadano entre otros) que configuran recomposiciones sociales y culturales múltiples e implican grupalidades contemporáneas. 3) Las nuevas formas de enajenación, manipulación y mistificación de los públicos sociales y culturales.

II. POSGRADO INTEGRADO EN CIENCIAS SOCIALES ESPECIALIDAD ESTUDIOS RURALES

Objetivos

El Posgrado Integrado en Ciencias Sociales especialidad en Estudios Rurales (PICSER) es un programa del CER que prepara científicos sociales y profesionales del más alto nivel y propicia el conocimiento de los fenómenos actuales al formar investigadores tanto del país como del extranjero.

Los objetivos que el PICSER se propone son:

1. Formar investigadores en ciencias sociales con nivel de excelencia, capaces de impulsar y elevar la calidad de la investigación científica, el fortalecimiento del sistema educativo, y el mejoramiento de los programas públicos y privados que promueven el desarrollo del país.
2. Contribuir a la producción de conocimientos que permitan dar cuenta de los fenómenos sociales del mundo contemporáneo y específicamente de los relacionados con el medio rural, mediante el manejo de las corrientes y enfoques de investigación más relevantes de la actualidad.
3. Generar una experiencia madura de conocimiento y saber que permita a los egresados dialogar con las corrientes y paradigmas de pensamiento científico desde una perspectiva interdisciplinaria, que desarrolle en ellos independencia intelectual, rigor analítico y creatividad en la investigación enfocada al medio rural.



4. Responder a las demandas regionales sobre la formación de investigadores del más alto nivel, así como impulsar y participar en redes académicas a nivel nacional e internacional.
5. Otorgar un título de maestría y/o doctorado, según corresponda, de ciencias sociales con especialidad en estudios rurales.

El PICSER se organiza en dos etapas de formación que corresponden a los programas de Maestría y Doctorado. Se presenta a continuación el programa para la etapa de maestría (2014-2016).

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS SOCIALES EN EL ÁREA DE ESTUDIOS RURALES

Perfil de ingreso

El aspirante debe ser egresado de una licenciatura en ciencias sociales como: sociología, antropología, historia, economía y geografía, principalmente. Deberá, además, demostrar conocimiento de textos y autores en ciencias sociales y estudios rurales, vocación por la investigación (preferentemente haberse titulado mediante la elaboración de un trabajo de tesis), e interés claro por algún tema específico enmarcado en una de las líneas de investigación del centro.

Objetivo

El objetivo del Programa de Maestría es formar profesionales de excelencia con dominio teórico y metodológico de las ciencias sociales en áreas temáticas de los principales problemas rurales contemporáneos, con especial interés en la investigación de carácter regional en México.

Características del Plan de Estudios del Programa de Maestría

El Programa de Maestría, con duración de ocho trimestres, combina dos etapas en la formación de los alumnos. La primera se conforma de cursos con una carga de trabajo de 192 horas trimestrales, distribuidas en cuatro cursos de 48 horas cada uno, y la segunda de



asesorías individuales y colectivas, a través de seminarios para la dirección de la investigación y redacción de la tesina.

Desde el inicio del programa, la tutora o el tutor será la Profesora o el Profesor – Investigador(a) de la planta académica del CER, quien guiará al alumno a su cargo en su inserción al Programa. Su designación se realizará con base en los temas de investigación de los ante proyectos presentados por los alumnos. La función del tutor durará todo el primer trimestre. Al inicio del siguiente, se designará para cada alumno un asesor o asesora responsable de orientar y supervisar el proceso de evaluación para la obtención de grado. La designación se realizará con base en: las preferencias del alumno, los temas de las líneas de los profesores y la búsqueda de un equilibrio de asesorías entre profesores.

El plan general de la Maestría está organizado en ocho trimestres y comprende sintéticamente lo siguiente:

1. La formación teórica y metodológica en ciencias sociales organizada en dos módulos que comprenden: 1) tres cursos de formación en teoría social, y 2) dos cursos de metodología de la investigación, tres talleres de técnicas y fuentes de investigación empírica, y dos talleres para el procesamiento de datos.
2. La discusión y reflexión sobre los problemas rurales del mundo contemporáneo en el contexto de los debates que los abordan a nivel nacional e internacional y en referencia a las líneas de investigación del CER. Este módulo de formación básica en estudios rurales comprende nueve cursos temáticos, vinculados entre sí por el seguimiento histórico y de los estados de la cuestión teóricos y empíricos de sus temas, distribuidos en los trimestres I, II, III, V y VI.
3. La elección de cuatro cursos optativos en el CER o en otros programas de posgrado de El Colegio de Michoacán, que el alumno decidirá de manera libre para completar su formación en la Maestría durante los trimestres II, V, VI y VII.
4. El desarrollo de un proyecto de investigación básica que incluye las fases de diseño, investigación empírica y redacción de la tesina.



- La tesina es un documento escrito individual que expone mediante la descripción una investigación documental y de campo, que además presenta aparato crítico y conclusiones.
 - La investigación será sobre un tema de interés del alumno, relacionado con uno o más tópicos de los analizados en el módulo de formación básica en estudios rurales, en las regiones y localidades del país donde sean viables.
 - En el primer trimestre el alumno trabajará en el diseño de su proyecto de investigación en el curso de Lógicas y Métodos de Investigación en Ciencias Sociales, y continuará procesándolo con el asesor o con la asesora en los trimestres II y III. El trimestre IV estará dedicado de tiempo completo a trabajo de campo y archivo, y el VI será de medio tiempo para completar lo necesario antes de iniciar la redacción de la tesina que contará con el apoyo de un taller en el trimestre VII.
5. Dos seminarios de investigación en los trimestres IV y VI que apoyarán las actividades de trabajo de campo y de análisis de los datos. En este seminario participarán los alumnos y Profesores–Investigadores del CER que compartan intereses afines a los temas de investigación en curso.
6. La celebración de dos coloquios, en el marco de los Seminarios de Investigación 1 y 2, al concluir los trimestres IV y VI para presentar los avances del proyecto en curso y compartir los comentarios de los asesores, lectores y profesores del CER.

Los alumnos que cubran los créditos de las asignaturas del programa, en el marco de los requisitos estipulados en el *Reglamento General de Posgrados de El Colegio de Michoacán*, y cuya tesina haya sido aprobada en examen público, obtendrán el grado de Maestro en Ciencias Sociales en el área de Estudios Rurales.

Los egresados de este plan de estudios que obtengan el grado de Maestría serán candidatos viables para continuar en la siguiente etapa de doctorado del PICSER, a condición



de cumplir con los requisitos de evaluación de su perfil académico, estipulados por la Junta de Profesores del CER en su *Reglamento Interno del PICSER*.

Perfil de egreso

El egresado es un profesional de las ciencias sociales capacitado para elaborar proyectos de investigación y realizar trabajo de campo, analizar datos y comunicar los resultados de sus estudios mediante la publicación de textos de carácter científico. Tiene el suficiente dominio de la literatura metodológica, teórica y especializada como para impartir cursos en el nivel de licenciatura y maestría. Tendrá capacidad para elaborar propuestas de investigación científica (básica y aplicada) con fundamentos teóricos y metodológicos originales, sustentadas empíricamente.



**PLAN DE ESTUDIOS DEL PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS
SOCIALES EN EL ÁREA DE ESTUDIOS RURALES**

TRIMESTRE I: SEPTIEMBRE – DICIEMBRE 2014

México Rural 1. Historia rural de México. De la conquista a la Reforma Agraria cardenista

Profesor: Dr. Salvador Álvarez Suárez

Créditos: 6 **Duración:** 48 hrs.

Objetivos. Se iniciará a los estudiantes en análisis del concepto de “estructura agraria”, con especial referencia al caso mexicano, desde el periodo anterior a la conquista, hasta el advenimiento de la Reforma Agraria cardenista. El objetivo final es familiarizar a estudiantes provenientes de formaciones diferentes con los desarrollos más importantes generados por las ciencias sociales en el ámbito historia de las sociedades rurales mexicanas y el análisis de las matrices culturales de largo plazo que las mueven. Este curso se coordina y se encuentra en continuidad los de El México Rural II y III.

Descripción. Se discutirán las transformaciones generadas por la irrupción de los cultivos y animales domésticos europeos y la generación a partir de ello de nuevas estructuras agrarias, atendiendo tanto a su evolución de corto y largo plazo como a sus variantes regionales. Se estudiará la evolución de las formas de propiedad agraria particulares al mundo colonial americano, desde el pueblo de indios hasta el gran latifundio, caracterizando igualmente las unidades productivas asociadas a las mismas, incluyendo la explotación comunal de tierras de pueblo, los sistemas de agricultura itinerante de tipo indígena, el rancho, la hacienda con sus variantes y la plantación. Se hablará igualmente de las continuidades y mutaciones generadas en el mundo rural mexicano, por las transformaciones sociales, políticas e institucionales gestadas durante el siglo XIX, hasta culminar con la primera reforma agraria post-revolucionaria, anterior al periodo de Lázaro Cárdenas.

Palabras claves. Estructuras Agrarias, propiedad rural, latifundio, rancho, tierras.

Referencias bibliográficas.

CHEVALIER, FRANÇOIS

1975 *La formación de los latifundios en México. Tierra y sociedad en los siglos XVI y XVII*, México, Fondo de Cultura Económica.

ROMANO, RUGGIERO

2004 *Mecanismo y elementos del sistema económico colonial americano. Siglos XVI- XVIII*, México, Fondo de Cultura Económica, El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas.

ROMANO, RUGGIERO, MARCELLO CARMAGNANI Y ALICIA HERNÁNDEZ (COORDS.)

1999 *Para una historia de América I. Las Estructuras*, México, Fondo de Cultura Económica, El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas.



Estudios Rurales. Debates y problemas contemporáneos

Profesor: Dr. J. Luis Seefoó Luján (coordinador)

Créditos: 6 **Duración:** 48 hrs.

Objetivos. Ofrecer un panorama general de las discusiones actuales sobre el México Rural. Más específicamente, dotar de un andamiaje conceptual básico para comprender los distintos enfoques y la construcción de los grandes problemas del campo mexicano. Además, identificar, las opciones metodológicas asumidas en las investigaciones de los profesores y alumnos participantes.

Descripción. El seminario trata de proporcionar un lenguaje común sobre cuestiones clásicas como el papel de la agricultura en el desarrollo, la renta de la tierra o el estatuto teórico del campesinado, y temas emergentes como la “etnización” y “ecologización” de los movimientos campesinos y las transformaciones demográficas. Discute, de modo particular, lo rural como una realidad concreta que rebasa los límites arbitrarios del campo y la ciudad y remite a la complejidad de las relaciones en un mundo interrelacionado captado por diversas miradas, atendido por diferentes métodos, conceptos y teorizaciones en sus innumerables facetas. El curso tiene tres componentes: i) discusión conceptual nutrida desde diferentes perspectivas; ii) definición y jerarquización histórica de los grandes problemas del campo mexicano según las consideraciones de actores diversos (gubernamentales, de organizaciones campesinas y/o partidarias); y, iii) tipos de problemas planteados, resultados y nuevas preguntas en las investigaciones de profesores y estudiantes

Palabras claves. Ruralidad-nueva ruralidad, articulación sociedad campesina-sociedad moderna, pobreza y desigualdad.

Referencias bibliográficas.

ARIAS, PATRICIA

2009 *Del arraigo a la diáspora. Dilemas de la familia rural*, México, Cámara de Diputados LX, UdeG-CUCSH, Miguel Ángel Porrúa.

HEWITT DE ALCÁNTARA, CYNTHIA

1988 *Imágenes del campo: La interpretación antropológica del México rural*, México, El Colegio de México.

MATTIACE SHANNAN L., ROSALVA AÍDA HERNÁNDEZ Y JAN RUS (EDS.)

2002 *Tierra, libertad y autonomía: impactos regionales del zapatismo en Chiapas*, México, CIESAS, International Works Group for Indigenous.

OTERO, GERARDO (COORD.)

2006 *México en transición. Globalismo neoliberal, Estado y sociedad civil*, México, Cámara de Diputados LIX, Universidad Autónoma de Zacatecas-Simón Fraser University, Miguel Ángel Porrúa.

ZEPEDA PATERSON, JORGE

1988 *Las sociedades rurales hoy*, Zamora, Mich., El Colegio de Michoacán, CONACYT.



Comprender y/o explicar lo social. Introducción a las tradiciones sociológicas

Profesor: Dr. Philippe Schaffhauser

Créditos: 6 **Duración:** 48 hrs.

Objetivos. El objetivo central de este curso es lograr que el estudiante egresado del programa cuente con un sólido y actualizado capital sociológico. Por lo tanto se trata de que se familiarice con los lenguajes de las principales tradiciones sociológicas con tal de facilitar la definición de su propia posición científica y mejorar su desempeño profesional como investigador en ciencias sociales con especialidad en estudios rurales.

Descripción. Si bien lo que caracteriza la investigación básica o aplicada y la formación de recursos humanos en el CER es su orientación interdisciplinaria para atender la gama de problemas que se relacionan con el mundo cambiante rural mexicano, y teniendo en cuenta la diversidad de formación dentro de las ciencias sociales de los alumnos que ingresan al programa del Doctorado en Estudios Rurales, la disciplina sociológica cobra, no obstante lo anterior, cierta relevancia teórica y metodológica para la formación de los estudiantes de este centro. Además la sociología se ha vuelto hoy en día un conjunto de objetos de estudios, de métodos de investigación, de campos de estudios y de paradigmas distintos para enmarcar el conocimiento que la ciencia de la sociedad produce. Dicha disciplina es un conjunto de lenguajes donde una misma palabra se conceptúa de distintas maneras y para fines específicos (descriptivos o comprensivos) según el lenguaje sociológico de que se trate, esto es, de acuerdo a tal o cual tradición sociológica. El pivote pedagógico de este curso básico estribará en la distinción epistemológica entre el método explicativo heredero de Emilio Durkheim (1858-1917) y la sociología comprensiva vinculada a la sociología de la acción de Max Weber (1864-1920) y la filosofía del *Verstehen* de Wilhelm Dilthey (1833-1911) y las ciencias del espíritu. Explicar y comprender son las dos vertientes teórico-metodológicas mediante las cuales se entablará un diálogo con la ciencia de la sociedad.

Palabras claves. Sociología, explicación, comprensión, enfoques nomotéticos y hermenéuticos.

Referencias bibliográficas.

DURKHEIM, EMILIO

1972 *Las reglas del método sociológico*, Buenos Aires, La Pléyade.

BOURDIEU, PIERRE

1981 *El oficio de sociólogo*, México, Siglo XXI.

MILLS, CHARLES WRIGHT

2005 [1959] *La imaginación sociológica*, México, Fondo de Cultura Económica.

NISBET, ROBERT

1984 [1966] *La tradition sociologique*, Paris, Puf, coll. Quadrige.

WEBER, MAX

1974 *Economía y sociedad. Esbozo de sociología comprensiva*, México, FCEa.



Lógicas y métodos de investigación en Ciencias Sociales

Profesor: Dr. Miguel Hernández Madrid

Créditos: 6 **Duración:** 48 hrs.

Objetivos. Identificar en los contextos epistemológicos pertinentes las lógicas con las cuales se construyen las inferencias científicas sociales; entender su función para diseñar un proyecto de investigación; y comprender los desafíos metodológicos que esto implica, son los tres objetivos de este curso cuyos resultados se podrán apreciar en la redacción de protocolos básicos de investigación por los estudiantes.

Descripción. Este curso enfoca el tema de la investigación en ciencias sociales examinando los problemas, estrategias y niveles de conocimiento diferentes que corresponden a experiencias de corte disciplinario y multidisciplinar. Conocer las lógicas inferenciales deductiva, inductiva, abductiva y rizomática a través del examen de las gramáticas con las cuáles se diseñan proyectos de investigación es una vía para comprender y dominar conceptos básicos, y también para ponerlos en perspectiva metodológica al formular problemas de investigación y perfilar la construcción de objetos de estudio. En función del objetivo general de formación de investigadores en ciencias sociales del posgrado integrado, y de la particular experiencia que se pretende lograr en su primera etapa de maestría, el presente curso sienta los puntos de partida para que los estudiantes trabajen sus proyectos en los trimestres siguientes.

Palabras claves. Epistemología, paradigma científico social, lógicas inferenciales, problema, objeto de estudio, método, metodología.

Referencias bibliográficas.

AGAMBEN, GIORGIO

2010 *Signatura rerum. Sobre el método*, Barcelona, Anagrama.

GALEANO, JORGE

2000 "Reflexiones sobre la ciencia, el proyecto y el informe de investigación en ciencias sociales", *Argumentos. Estudios críticos de la sociedad*, núm. 36, agosto, México, Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco, División de Ciencias Sociales y Humanidades, pp. 109- 125.

KING, GARY, ROBERT KEOHANE Y SIDNEY VERBA

2007 *El diseño de la investigación. La inferencia científica en los estudios cualitativos*, Madrid, Alianza.

POPPER, KARL, THEODOR ADORNO, RALF DAHRENDORF Y JÜRGEN HABERMAS

1978 *La lógica de las ciencias sociales*, México, Grijalbo.

WALLERSTEIN, IMMANUEL (COORD.)

1996 *Abrir las ciencias sociales. Comisión Gulbenkian para la reestructuración de las ciencias sociales*, México, Siglo XXI.



TRIMESTRE II: ENERO – MARZO 2015

México Rural II. Estado, sector agrícola y actores rurales

Profesor: Dr. Yanga Villagómez Velázquez

Créditos: 6 **Duración:** 48 hrs.

Objetivos. La formulación y puesta en marcha de políticas públicas orientadas al campo mexicano en las tres últimas décadas es un tema ineludible en la formación de investigadores del México rural. Este curso ofrece una mirada diacrónica para establecer diferencias y matices en la intervención del Estado, así como en las distintas respuestas que las organizaciones rurales han dado a ésta.

Descripción. El curso se orientará a la revisión de la obra de autores contemporáneos para establecer el vínculo entre los distintos componentes del sector agrícola, su organización como entidades sociales, productivas, étnicas en el contexto socio-económico del país y los modelos de interpretación actuales en el pensamiento sociológico contemporáneo. El curso enfatizará el desempeño de los actores sociales del campo mexicano en una perspectiva histórica durante el periodo cardenista, la “revolución verde”, las medidas salinistas de reformulación del Art.27 constitucional y la firma del TLC y el impacto posterior a la década de los noventa, de tal forma que haya una discusión productiva sobre los principales rasgos de la relación entre los actores sociales del ámbito rural, las políticas de estado impulsadas en las últimas tres décadas -y que han impactado de manera definitiva en la organización social y económica a la sociedad rural- y las perspectivas que se plantean para el futuro. En esta perspectiva, se propiciará que el alumno se relacione con los temas más determinantes para comprender la dimensión social de los movimientos campesinos y sus organizaciones políticas, y las diferentes etapas de reforma, contrarreforma agraria, reparto agrario, manejo de recursos colectivos e intervención del Estado.

Palabras claves. Campesinado, modernización agrícola, actores sociales.

Referencias bibliográficas.

HEWITT DE ALCÁNTARA, CYNTHIA

1975 *La modernización de la agricultura mexicana*, México, Siglo XXI.

SADER, EDER

1990 “La emergencia de nuevos sujetos sociales”, (Rosa Elba Arroyo y Leonardo Díaz, trads.), *Acta Sociológica*, núm. 2, vol. III, mayo-agosto, México, FCPyS. UNAM.

SHANIN, TÉODOR

1983 *La clase incómoda*, Madrid, Alianza Universidad.

TOURAINÉ, ALAIN

1989 *El regreso del actor*, Buenos Aires, Eudeba.



Migraciones y sociedades rurales en el México contemporáneo

Profesor: Dr. Gustavo López Castro

Créditos: 6 **Duración:** 48 hrs.

Objetivos. Proveer de un marco teórico y conceptual para el análisis de las movilidades en México y en particular de las migraciones rurales; analizar la relación entre desarrollo, migración y pobreza y la relación de las migraciones con el despoblamiento, la salud emocional, la religión, la educación y otras esferas de la vida social, económica, cultural y política de las sociedades rurales.

Descripción. A pesar de que desde mediados de la década de los ochenta del siglo pasado se ha hablado de una creciente urbanización de las migraciones, tanto internas como internacionales, el hecho es que buena parte de las movilidades tienen como destino o bien otras localidades rurales en el país o bien espacios transnacionales. Además, sobre todo en entidades de fuerte arraigo migratorio a los Estados Unidos, las migraciones siguen siendo eminentemente rurales, por citar solo el ejemplo de Michoacán, el 60 por ciento de los migrantes a Estados Unidos sigue saliendo de localidades menores a los 15 mil habitantes. Que una parte importantes (hasta el 70% en algunos casos) de la población económicamente activa de una localidad se encuentre migrando en un momento determinado, tiene efectos en la distribución de la pirámide de edades, en la organización de la producción agrícola, en el uso de la tierra, en la ausencia de niños de la escuela, en la salud mental de los que se quedan, en la estructura de las familias y en fin, en la vida social de esas localidades. Por ello es de importancia el conocimiento de las migraciones a nivel local pero también es necesario una cierta comprensión del contexto global pues tanto en el Norte desarrollado como en el Sur empobrecido, los desplazamientos de personas son un tema controvertido y fuente de divisiones e incluso de violencia. El desplazamiento de capitales, bienes y servicios ha opacado un tanto el análisis de que la migración es parte integral de la economía global e incluso parte del sistema cultural global.

Palabras claves. Movilidades, migraciones rurales, migraciones transnacionales, migraciones campo-ciudad, jornaleros agrícolas.

Referencias bibliográficas.

BLANCO, CRISTINA

2006 *Migraciones. Nuevas movilidades en un mundo en movimiento*, Barcelona, Anthropos.

CARTON DE GRAMMONT, HUBERT Y SARA MARÍA LARA

2004 *Encuesta a hogares de jornaleros migrantes en regiones hortícolas de México*, México, IIS-UNAM

CASTLES, STEPHEN

2007 *Migración y desarrollo. Perspectivas desde el Sur*, México, Editorial Porrúa.

HERRERA CARASSOU, ROBERTO

2006 *La perspectiva teórica en el estudio de las Migraciones*, México, Siglo XXI.

VALENCIA ROJAS, ALBERTO

2000 *La migración indígena a las ciudades*, México, Editorial Porrúa, Instituto Nacional Indigenista.



Organización social

Profesor: Dr. Sergio Zendejas Romero

Créditos: 6 **Duración:** 48 hrs.

Objetivos. Problematizar el campo de conocimiento de la organización social y su noción fundante, el orden social, en términos de sus perennes procesos de formación en los que coexisten cambio y permanencia, unidad y diversidad, jerarquía y equidad, impugnación y aceptación o hasta inefabilidad, colectivismo e individualismo, inclusión y exclusión.

Descripción. A diferencia de teorías antropológicas y sociológicas predominantes en muchos ámbitos académicos hasta fines de los 1970, que concebían el estudio de la organización social en términos de una lógica impersonal de la reproducción del orden social (o el estudio del cambio social de maneras ordenadas o sistémicas), numerosos enfoques modernos en ciencias sociales toman mucho más en cuenta la participación activa y frecuentemente conflictiva de individuos y grupos sociales. Por consiguiente, *en lugar de tomar al orden social como algo dado*, basado en principios culturalmente homogéneos y en instituciones coherentemente interrelacionadas entre sí y dotadas de mecanismos auto-reguladores, *se trata de problematizarlo (o cuestionarlo)* analizando las influencias recíprocas entre los procesos de formación social de los grupos y las condiciones sociales en las que dichos grupos viven y contribuyen desigualmente a forjar sus identidades, instituciones, etc.

Los temas son: 1. Holismos jerárquicos e individualismos igualitario-liberales: ideologías, instituciones y prácticas. 2. Crítica de la modernidad. 3. Clases sociales. 4. Parentesco: Ideología, lenguaje y práctica. 5. Familia, hogar y grupo doméstico. 6. Etnia y etnicidad. 7. Comunidades. 8. Estado nación. 9. Ciudadanos, súbditos y clientes. **Conclusión:** La construcción del orden social en un mundo heterogéneamente globalizado y localizado.

Cada tema remite a los demás; cada uno es un punto de partida específico para repensar diferentemente sus interrelaciones. Ninguna modalidad de orden social, ninguna forma de relación o desigualdad social, ni ninguna representación cultural o forma de institucionalización de ellas puede entenderse aisladamente o suponiendo, a priori, una jerarquía entre las mismas.

Palabras claves. Organización social, orden social, procesos de construcción social.

Referencias bibliográficas.

BROSIUS, PETER J.

2003 "The Forest and the Nation. Negotiating Citizenship in Sarawak, East Malaysia", en Renato Rosaldo (ed.), *Cultural Citizenship in Island Southeast Asia: Nation and Belonging in the Hinterlands*, California, University of California Press, pp. 76-133.

CARSTEN, JANET

1995 "The Substance of Kinship and the Heat of the Herat: Feeding, Personhood, and Relatedness among Malays in Pulau Langkawi", *American Ethnologist*, vol. 22, núm 2, pp. 223-241.

COMAROFF JOHN Y COMAROFF, JEAN

1992 "On totemism and ethnicity", *Ethnography and the Historical Imagination*, Boulder, Westview.



JOSEPH, GILBERT M. Y DANIEL NUGENT (EDS.)

2002 [1994] *Aspectos cotidianos de la formación del estado. La revolución y la negociación del mando en el México moderno*, México, Era.

WOLF, ERIC R.

1988 “Inventing Society”, *American Ethnologist*, vol. 15, núm. 4, 752-761.

TALLERES DE TÉCNICAS Y FUENTES DE INVESTIGACIÓN EMPÍRICA:

Archivos históricos documentales

Profesores: Dr. Yanga Villagómez y Dr. Sergio Zendejas

Créditos: 3 **Duración:** 24 hrs.

Objetivos. Introducir los principales acervos históricos documentales sobre problemáticas sociales rurales en México y ubicarlos socio-históricamente. Hacer un par de ejercicios in situ. Reflexionar sobre los archivos que cada estudiante ha usado o usará en su investigación doctoral y explorar la posibilidad de recurrir a otros archivos previamente no contemplados.

Descripción. Acervos considerados: Archivo General de la Nación; Agrarios; Agrícolas y sobre recursos hidráulicos; Judiciales; Municipales y notariales; Hemerográficos; Fotográficos.

Ejes organizadores:

- Un archivo puede servir para investigar distintas problemáticas, aunque pueda ser mucho más rico para algunas que para otras.
- Una misma problemática puede ser investigada documentalmente con base en distintos tipos de acervos —además de otras fuentes.

Dinámica de las sesiones: Buscamos que sean espacios de intercambios de experiencias, ejercicios prácticos, preguntas y recomendaciones. Por tanto, realizamos algunas de ellas en las instalaciones de los archivos respectivos e incluimos exposiciones de especialistas del Colmich y de otras instituciones.

Palabras claves. Archivos, documentos históricos, procesos histórico-sociales, México rural.

Referencias bibliográficas principales. Guías y catálogos impresos o electrónicos de los archivos considerados.

Lectura del paisaje, cartografía y semiología gráfica

Parte I: De la lectura de paisaje a la cartografía

Profesores: Dr. Esteban Barragán y Dr. Salvador Álvarez

Créditos: 3 **Duración:** 24 hrs.

Objetivos. En este Taller se pretende exponer a los estudiantes los elementos fundamentales para la lectura de paisaje y de mapas, así como los criterios técnicos indispensables para la



toma de decisiones relativas a la representación cartográfica –dimensión espacial- de fenómenos naturales y culturales.

Descripción. En este taller se abordará el proceso que inició con una representación espontánea del espacio hasta la moderna carta geográfica de nuestros días. Se abordarán los elementos para la lectura de paisaje y de mapas, combinando exposiciones en aula con recorridos de campo, para identificar y representar distintas formas de relieve y de huellas de acciones humanas en el medio geográfico. Finalmente se verán distintos tipos y usos de mapas, sus elementos básicos y algunos programas actuales para la cartografía digital.

Palabras claves. Medio geográfico, relieve, paisaje, mapa, cartografía.

Referencias bibliográficas.

BRUNET, ROGER

1987 *La carte mode d'emploi*, Paris, Fayard, Reclus.

JENKINS, WIM

1999 *Mundo panorámico*, Barcelona, Ediciones Grupo Zeta.

JOLY, FERNAND

1979 *La cartografía*, Barcelona, Ariel.

TRIMESTRE III: ABRIL – JUNIO 2015

México Rural III. Problemas políticos del México rural

Profesora: Dra. María del Carmen Ventura Patiño

Créditos: 6 Duración: 48 hrs.

Objetivos. Proporcionar al alumno herramientas teóricas que contribuyan al análisis de la realidad política del México rural contemporáneo. El alumno será capaz de analizar por ejemplo, movimientos sociales, disputas por el territorio y sus recursos, procesos electorales, entre otros.

Descripción. Se revisa literatura que nos introduzca al debate de distintos enfoques y nos acerque a problematizar nociones como Estado, democracia y ciudadanía. Se privilegia textos que cuestionan al Estado como una entidad monolítica y homogénea, que muestran -desde una mirada diacrónica- sus transformaciones de un Estado corporativo, pasando por uno regulador de la economía, para llegar a otro débil donde los poderes fácticos tienen una fuerte influencia en las grandes decisiones de la vida política nacional. Se discute los diversos contenidos de democracia, nuestro sistema político ha privilegiado la democracia electoral por encima de la democracia con justicia social y de la democracia que alienta la participación ciudadana no sólo en procesos electorales, sino también en la vigilancia y en la rendición de cuentas de los representantes populares, así como en la participación directa de los ciudadanos en las decisiones que trascienden los distintos ámbitos desde el local hasta el nacional. También revisamos el contenido de ciudadanía que va aparejado con el de Estado nación, forman parte del mismo proceso del contrato social que cimientan nuestras sociedades modernas, donde el individuo es el único sujeto reconocido que forma parte de la nación, y se subsume y niega el bien y el interés de las colectividades. Trataremos de discutir



esta tensión política que se ha expresado a lo largo de nuestra historia y que en las dos últimas décadas ha cobrado importancia en el escenario político nacional. En ese sentido, también se revisará literatura sobre cultura política que no necesariamente comprende el ejercicio del poder formal e institucional, sino también a las prácticas políticas de los actores.

Palabras claves. Estado, democracia, ciudadanía, cultura política

Referencias bibliográficas.

ALONSO, JORGE

2002 *La democracia amenazada*, México, ITESO.

GILBERT, M JOSEPH Y DANIEL NUGENT (COMP.)

2002 *Aspectos cotidianos de la formación del Estado*, México, ERA.

PNUD (PROGRAMA DE NACIONES UNIDAS PARA EL DESARROLLO)

2004 *La democracia en América Latina. Hacia una democracia de ciudadanas y ciudadanos. El debate conceptual sobre la democracia*, Perú, Aguilar, Altea, Taurus, Alfaguara.

SOUZA, SANTOS BOAVENTURA

2005 *Reinventar la democracia, reinventar el Estado*, Buenos Aires, Clacso.

ZIBECHI, RAÚL

2006 *Dispersar el poder*, Bolivia, Textos rebeldes.

CURSOS Y TALLERES DE METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN:

La investigación de campo en Ciencias Sociales

Profesora: Dra. Elizabeth Araiza Hernández

Créditos: 6 Duración: 48 hrs.

Objetivos. 1. Aportar y adquirir los aprendizajes necesarios para comprender cómo se ha concebido y cómo se ha llevado a cabo la investigación de campo en ciencias sociales. 2. Motivar una actitud crítica y reflexiva acerca de los alcances y las limitaciones del trabajo de campo para la construcción del conocimiento de determinadas realidades sociales o para hacer inteligible la experiencia del Otro, el sujeto de estudio.

Descripción. El trabajo de campo suele asociarse con la antropología. No obstante, otras disciplinas han desarrollado modalidades específicas de investigación de campo y de narrativa etnográfica. A lo largo de este curso revisaremos las principales etapas en la constitución de las normas disciplinarias del trabajo de campo. El contenido del curso se arma en tono a la idea de que es necesario establecer un punto intermedio entre dos posturas: por un lado las que sostienen que el trabajo de campo se aprende en la práctica, de que “sólo se aprende a ver viendo” y que “sólo se puede dudar de la propia experiencia”; por otro lado las que afirman al contrario, que “no se puede ver si no se sabe antes qué es lo que hay que ver”. Seguiremos entonces como hilo rector el principio de que hay un movimiento de vaivén, entre la experiencia y la reflexión, entre la teoría y la práctica. También se aprende a hacer trabajo de campo observando cómo otros investigadores lo hicieron. De este modo abordaremos a la vez cuestiones relativas al peso de la transmisión y el aprendizaje en el



saber-hacer investigación de campo, así como todo aquello que hace posible –o no– las experiencias de implicación y de empatía.

Palabras claves. Métodos, técnicas, investigación de campo, implicación y empatía.

Referencias bibliográficas.

BECKER, HOWARD

1972 *Los extraños. Sociología de la desviación*, Buenos Aires, Tiempo Nuevo.

RABINOW, PAUL

1977 *Reflections on the fieldwork in Morocco, USA*, University of California Press.

NICOLAS, LAURENCE

2008 “L’empathie, aporie ou doute méthodologique? de l’affection á la méthode”, *Journal des anthropologues, L’empathie en anthropologie*, núm.114-115, pp. 91-108.

ROSALDO, RENATO

1989 “Aflicción e ira de un cazador de cabezas”, *Cultura y verdad. Nueva propuesta de análisis social*, México, Grijalbo, pp. 15-31.

WACQUANT, LOÏC

2006 *Entre las cuerdas. Cuadernos de un aprendiz de boxeador*, Argentina, Siglo XXI.

Taller construyendo la caja de herramientas

Profesores del CER e invitados

Créditos: 6 Duración: 48 hrs.

Objetivos. Proporcionar a los estudiantes criterios metodológicos para proponer su estrategia y diseño de herramientas de trabajo de campo en el trimestre siguiente.

Descripción. Realización de ejercicios para adiestrar a los estudiantes en la entrevista guiada y abierta, el uso del diario de trabajo, la observación participante y el manejo técnico de artefactos de apoyo.

Palabras claves. Entrevista, implicación, ética de la investigación, observación.

Optativa 1. El alumno tendrá posibilidad de elegir este curso ofertado por el CER u otro curso en otros posgrados de El Colegio de Michoacán.

Lo no pensado de las técnicas y estrategias de entrevistas individuales y grupales

Profesor: Dr. Víctor Ortiz Aguirre

Créditos: 6 Duración: 48 hrs.

Objetivos. 1) Conocer la estructura básica de una entrevista individual y grupal; 2) aplicar los protocolos para generar las condiciones bajo las que se realizan ambos tipos de entrevista; 3) conocer las estructuras de personalidad y los mecanismos de defensa como insumo fundamental para las entrevistas; 4) aplicar la metodología de cada tipo de entrevista a fin de optimizar estas técnicas al máximo durante sus trabajos de campo; 5) Facilitar la construcción de nuevas aproximaciones para pensar ambos temas y sus interrelaciones.



Descripción. Una de las herramientas más aplicadas para la recolección de información en las investigaciones actuales es la entrevista. Y de entre las muy diversas aproximaciones, la perspectiva psicológica es la que mayor profundidad nos permite. Esto significa que el presente curso está construido desde esa mirada, si bien de ninguna manera pretende formar psicólogos ni hacer entrevistas terapéuticas. Más bien, se trata de recuperar todas aquellas ventajas, conceptos, estrategias y técnicas que desde la concepción psicológica y psicoanalítica, nos brinden elementos para enriquecer las formas de hacer entrevistas de los y las estudiantes.

El curso está conformado básicamente como un taller, si bien revisaremos algunos conceptos y autores. Pero importa mucho más que el estudiantado se entrene en las técnicas, aprenda a reconocer los momentos críticos y a dar posibles soluciones, así como sensibilizarse ante las propias vetas (características personales que facilitan u obstruyen el flujo de las entrevistas) y optimizar su uso.

Palabras claves. Entrevista individual, entrevista grupal, técnicas de entrevista.

Referencias bibliográficas.

ARFUCH, LEONOR

1995 *La entrevista, una invención dialógica*, Paidós, Barcelona.

BLÉGER, JOSÉ

1995 *Temas de psicología (Entrevista y grupos)*, Buenos Aires, Nueva Visión.

BRIGGS, CHARLES

2003 *Learning how to ask. A sociolinguistic appraisal of the role of the interview in social science research*, UK, Cambridge University Press.

GADAMER, HANS-GEORGE

2004 *Hermenéutica de la modernidad. Conversaciones con Silvio Vietta*, Madrid, Trotta.

OKUN, BÁRBARA

2001 *Ayudar de forma efectiva. Counseling. Técnicas de terapia y entrevista*, Barcelona, Paidós.

TRIMESTRE IV: JULIO – SEPTIEMBRE 2015

Trabajo de campo 1

Profesores asesores de estudiantes

Créditos: 12 Duración: trimestre completo

Objetivos. Realizar una investigación empírica sobre el tema que cada estudiante del programa ha ido trabajando desde el primer trimestre, orientado por el asesor y los profesores de las asignaturas cursadas.

Descripción. La investigación de campo y archivo que se realizará en este trimestre proporcionará una primera aproximación al tema de la tesina. Requiere de un plan de trabajo discutido y aprobado con el asesor, en el que se plantearán los objetivos y metas a realizar en el lugar de estudio, las fuentes primarias a examinar, los instrumentos de registro de información y la ruta de actividades programadas.



Seminario de investigación 1

Estudiantes y profesores del CER

Créditos: 6 Duración: 48 hrs.

Objetivos. Dar seguimiento al desarrollo de las investigaciones de los estudiantes para apoyarlos en la confección de sus tesis.

Descripción. En este seminario de investigación los estudiantes presentarán un balance de su primer trabajo de campo al final del trimestre.

TRIMESTRE V: OCTUBRE – DICIEMBRE 2015

Medio ambiente y políticas agroalimentarias

Profesora: Dra. Nicola Ma. Keilbach

Créditos: 6 Duración: 48 hrs.

Objetivos. Introducir los elementos teóricos y empíricos que permitan al alumno analizar y problematizar los debates actuales sobre la política ambiental y alimentaria, a partir del conocimiento de la historia social, económica y ambiental de los sistemas agroecológicos y agroalimentarios actuales.

Descripción. Este curso está diseñado para explorar las intersecciones entre los procesos locales y globales que apuntan hacia la soberanía y seguridad alimentaria de las poblaciones y la sostenibilidad ambiental de la producción agroalimentaria. El análisis de las relaciones de poder que configuran la manera en que las poblaciones humanas producen, distribuyen y consumen alimentos, es de relevancia política, ambiental, social y económica en la actualidad. El curso inicia presentando los enfoques de las ciencias sociales que han abordado la relación hombre-naturaleza, el estado de los recursos naturales vinculados a la agricultura y las políticas públicas que regulan su uso. En un segundo momento, se propone analizar desde una perspectiva histórica y social y ecológica, las transformaciones de los sistemas de producción agroalimentarios en México (con referencias puntuales al resto del continente americano y otros continentes), a través de un recorrido breve desde la época prehispánica, el ciclo de globalización de la agricultura que se inicia en el siglo XVI con la introducción de nuevos cultivos y la ganadería, profundizando posteriormente en las transformaciones que se inician en el siglo XIX hasta llegar a la época de la llamada *Revolución verde*, a mediados del siglo XX.

Palabras claves. Relación hombre-naturaleza, sistemas de producción, ganaderización, revolución verde.

Referencias bibliográficas.

BOADA, MARTÍ Y VÍCTOR M. TOLEDO

2003 *El planeta, nuestro cuerpo. La ecología, el ambientalismo y la crisis de la modernidad*, México, FCE, SEP, CONACYT.

GARCÍA ACOSTA, VIRGINIA

1990 *Los señores del maíz: tecnología alimentaria en Mesoamérica*, México, CNCA,



Pangea.

GARCÍA, ROLANDO

1986 “Conceptos básicos para el estudio de sistemas complejos”, en Enrique Leff (coord.), *Los problemas del conocimiento y la perspectiva ambiental*, México, Siglo XXI, pp. 45-71.

MARTÍNEZ-ALIER JOAN Y SCHLÜMPMANN, KLAUS

1991 *La ecología y la economía*, México, FCE.

WARMAN A.

1988 *Historia de un bastardo. Maíz y capitalismo*, México, IIS-UNAM, FCE.

TALLERES PARA PROCESAMIENTO DE DATOS:

Lectura del paisaje, cartografía y semiología gráfica

Parte II: métodos e instrumentos gráficos aplicados a las ciencias sociales

Profesores: Dr. Esteban Barragán y Dr. Salvador Álvarez

Créditos: 3 **Duración:** 24 hrs.

Objetivos. Se presentarán instrumentos gráficos complementarios y alternativos a la carta geográfica, concebidos para explorar regularidades y percibir agrupamientos y correlaciones entre los datos de las ciencias sociales, facilitando finalmente su “espacialización” e interpretación. Se intentará crear un taller permanente de discusión y aplicación de estos métodos en el Colegio de Michoacán.

Descripción. Luego de una exposición teórica general, se introducirá a los estudiantes en el uso de diversos instrumentos desarrollados por la Semiología Gráfica: curvas de distribución, ficheros-imagen, matrices ordenables, curvas y abanicos de curvas, redes y diagramas, entre otros, para desembocar finalmente en el concepto de cartografía de síntesis y experimental. Se abrirá un espacio para la aplicación de estos métodos a los trabajos de los propios estudiantes.

Palabras claves. Cartografía, semiología gráfica, métodos gráficos, representación gráfica.

Referencias bibliográficas.

BERTIN, JACQUES

1998 *Sémiologie Graphique. Les diagrammes -les réseaux- les cartes*, Paris, Editions de l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales.

VERGNEAULT- BELMONT, FRANÇOISE

1998 *L'Œil Qui Pense: méthodes graphiques pour la recherche en sciences de l'homme*, Paris, L'Harmattan.

2008 *Lire l'espace, penser la carte*, Paris, L'Harmattan.



Análisis de información cuantitativa y cualitativa

Profesor: Dr. Gustavo López Castro

Créditos: 3 **Duración:** 24 hrs.

Objetivos. El estudiante conocerá algunas técnicas de manejo de la información recabada en el trabajo de campo tanto de tipo cuantitativo como cualitativo. Discutiremos cuestiones vinculadas con la investigación de tipo empírico; más específicamente, analizaremos cuándo, cómo y por qué levantar una encuesta de tipo probabilístico y cuando una no probabilística, ofreciendo información y consejos de trabajo concretos. Se aprenderá como hacer una base de datos con la encuesta, introducir variables y datos y realizar operaciones básicas. Adicionalmente discutiremos el uso de genealogías en el trabajo de investigación y mostraremos el uso de GenoPro para esos fines. Por otro lado, se enseñará al estudiante a utilizar programas, como el FileMaker, para analizar entrevistas a través de su codificación y vinculación con otras a través de una base de datos. Finalmente, señalaremos el uso de herramientas para manejar bases de datos bibliográficos y búsqueda de artículos especializados.

Al finalizar el curso pretendemos que el alumno conozca los pasos básicos de cómo levantar una encuesta y utilizar los comandos primordiales de los programas SPSS y JASP, mismos que le permitirán explotar los datos empíricos para los fines que se proponga. Asimismo, aprenderá un manejo básico de la confección de una genealogía, como organizar sus datos cualitativos en una base de datos y su explotación mínima así como utilizar un programa manejador de referencias bibliográficas.

Optativa 2 y 3. El alumno tendrá posibilidad de elegir dos cursos ofertados por el CER u otros dos cursos en otros posgrados de El Colegio de Michoacán.

Cultura e identidad

Profesor: Dr. Víctor M. Ortiz Aguirre

Créditos: 6 **Duración:** 48 hrs.

Objetivos. Problematizar las nociones de cultura e identidad. Facilitar la construcción de nuevas aproximaciones para pensar ambos temas y sus interrelaciones

Descripción. Dentro de las sociedades rurales, muchos de los procesos se dan a partir de la cultura singular, así como de las identidades a alcanzar y mantener. El ánimo fundamental es, por un lado, problematizar la vigencia actual de algunas aproximaciones que han conceptualizado los dos ejes fundamentales, mismos que dan nombre al presente curso; y por otro, abordar la temática desde la propuesta de pensamiento rizomático (Deleuze y Guattari, 2003 [1973]), perspectiva que considera lo múltiple, para problematizar la actualidad de conceptos como “cultura” e “identidad”, así como su relación; cuerpos, subjetividades, sexualidades, identidades, que transcurren en nuevas formas culturales coexistentes con antiguas estructuras.

Palabras claves. Cultura, identidad, sujeto, lengua, género.



Referencias bibliográficas.

PRECIADO, BEATRIZ

2008 *Testo yonqui*, España, Espasa.

LEVÍ-STRAUSS, CLAUDE

1981 *Seminario: La identidad*, Barcelona, Petrel.

LEVINAS, EMMANUEL

2000 *La Huella del Otro*, México, Taurus.

LAMAS, MARTA (COMP.)

1996 *El género: construcción cultural de la diferencia sexual*, México, UNAM, PUEG, Porrúa, 1996.

SZASZ, IVONNE Y SUSANA LERNER

2002 *Para comprender la subjetividad*, México, El Colegio de México.

Género y Migración

Profesora: Dra. Ofelia Becerril Quintana

Créditos: 6 **Duración:** 48 hrs.

Objetivos. 1) Debatir los conceptos y las categorías que introduce la perspectiva de género al estudio de los fenómenos sociales en general y los fenómenos migratorios en particular. 2) Problematizar las relaciones conceptuales que desde la sociología, la antropología, la economía y la demografía se han propuesto para explicar las transformaciones de género derivadas de los cambios sociales en México y América Latina. 3) Proporcionar herramientas teórico-metodológicas para apropiarse críticamente del enfoque de género en las investigaciones propuestas por los/as estudiantes. 4) Fomentar la revisión crítica de diversas propuestas teóricas y resultados empíricos realizados en este campo de estudio; principalmente las propuestas feministas desarrolladas desde el posmodernismo hasta la teoría Queer.

Descripción. El género como relación de poder y como proceso social nos permite entender que los fenómenos sociales se pueden analizar a partir de criterios jerárquicos de la división genérica atravesados por estructuras e ideologías de género. En los estudios migratorios hay una vertiente de análisis que ha problematizado el género como principio organizador de la migración y como eje constitutivo de la experiencia de asentamiento. Hoy el cambiante fenómeno migratorio y sus implicaciones diferenciales de género, generación y étnicas nos plantean nuevos desafíos teóricos y metodológicos que requieren de una visión integral. La estructura y contenido del curso ofrece a las/os estudiantes un espacio para la revisión crítica de los enfoques teórico-metodológicos centrados en el análisis del vínculo género y migración. Se examinarán las principales etapas, problemáticas y vertientes conformadas en los estudios sobre género y sus aportes a los estudios migratorios.

Palabras claves. Género, migración, identidades de género, femineidades, masculinidades.

Referencias bibliográficas.

ARIZA, MARINA



- 2000 “Género y migración femenina: dimensiones analíticas y desafíos metodológicos”, en Dalia Barrera Bassols, y Cristina Oehmichen Bazán (eds.), *Migración y relaciones de género en México*, México, GIMPTRAP/UNAM, IIA, pp. 33-62.
- BUTLER, JUDITH
- 2006 *El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad*, México, Paidós, pp. 45-70.
- HONDAGNEU-SOTELO, PIERRETTE
- 2007 “La incorporación del género a la migración ‘no sólo para feministas’ –ni sólo para la familia”, en Marina Ariza y Alejandro Portes (coords.), *El país transnacional: migración mexicana y cambio social a través de la frontera*, México, UNAM, pp. 423-452.
- LAMAS, MARTA
- 1986 “La antropología feminista y la categoría ‘género’”, *Nueva Antropología*, núm. 30, pp.173-197.
- SALAZAR, RHACEL
- 2008 *The Force of Domesticity. Filipina Migrants and Globalization*, New York and

TRIMESTRE VI: ENERO – MARZO 2016

Trabajo de campo 2

Profesores: asesores de estudiantes

Créditos: 12 **Duración:** trimestre completo

Objetivos. Segundo momento de trabajo de campo enfocado en aspectos concretos y pendientes de la investigación en curso.

Descripción. La organización del trimestre VI contempla la concentración del trabajo de aula en el primer mes del mismo para que los estudiantes dediquen el tiempo restante a realizar trabajo de campo con el fin de completar y afinar los aspectos pendientes de su investigación.



Seminario de investigación 2

Estudiantes y profesores del CER

Créditos: 6 Duración: 48 hrs.

Objetivos. Dar seguimiento al desarrollo de las investigaciones de los estudiantes para apoyarlos en la confección de sus tesinas.

Descripción. En este seminario de investigación los estudiantes presentarán los avances de su investigación y el perfil del contenido de su tesina.

Optativa 4

Estudiantes y profesores del CER.

Créditos: 6 Duración: 48 hrs.

Objetivos. Lecturas dirigidas a cada estudiante de acuerdo a su tema de tesina.

TRIMESTRE VII: ABRIL – JUNIO 2016

Seminario de investigación 3

Estudiantes y profesores del CER

Créditos: 6 Duración: 48 hrs.

Objetivos. Dar seguimiento al desarrollo de las investigaciones de los estudiantes para apoyarlos en la confección de sus tesinas.

Descripción. Presentación del plan capitular de la tesina y avances de la redacción de la misma.

Taller de redacción y argumentación de la tesina

Profesor: Dr. Miguel Hernández Madrid

Créditos: 3 Duración: 24 hrs.

Objetivos. Proporcionar el soporte metodológico y técnico pertinente para que los estudiantes de la maestría redacten sus tesinas.

Descripción. La dinámica de taller colectivo y de asesoría individual orientarán a través de ejercicios: a) la recuperación del material de campo procesado como dato; b) su descripción y análisis; c) la argumentación de los resultados que esta primera experiencia de investigación aporta sobre el tema trabajado.

Palabras claves. Descripción, argumento, autor, edición.

Referencias bibliográficas.

ECO, UMBERTO



2006 *Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura*, Barcelona, Gedisa.

GALEANO, JORGE

2000. “Reflexiones sobre la ciencia, el proyecto y el informe de investigación en ciencias sociales”, *Argumentos. Estudios críticos de la sociedad*, núm. 36, agosto, UAM-X, División de Ciencias Sociales y Humanidades, pp. 109- 125.

GEERTZ, CLIFFORD

1989 *El antropólogo como autor*, Barcelona, Paidós.

LAHIRE, BERNARD

2006 “Describir la realidad social”, *El espíritu sociológico*, Buenos Aires, Manantial, pp. 31-40.

LOURAU, RENÉ

1989 *El diario de investigación. Materiales para una teoría de la implicación*, México, Universidad de Guadalajara.

TRIMESTRE VIII: JULIO – SEPTIEMBRE 2016

PRESENTACIÓN DE LA TESINA EN EXAMEN DE GRADO

Créditos: 18 **Duración: 192 hrs.**

Descripción. El calendario de actividades de este trimestre informará al principio del mismo los períodos de entrega de la tesina para su lectura y dictamen por profesores internos y externos del CER para aprobar su presentación en examen de grado.

Finalización. Al término del examen de grado (siempre que el alumno cumpla con las exigencias académicas del programa) se otorgará un título de maestría de ciencias sociales con especialidad en el área de estudios rurales.

TOTAL DE CRÉDITOS DEL PROGRAMA: 165



Notas

¹ “Centro de Estudios Rurales”, en *Boletín* 6 (julio-diciembre, 1980, Zamora, Mich., El Colegio de Michoacán).

² En este espíritu, Jean Meyer, fundador del CER escribió en 1980: “Nuestra ambición es desembocar en una futurología pragmática, por eso economistas y sociólogos tendrán mucho que hacer con el geógrafo y el agrónomo. Pero al mismo tiempo les tocará a los historiadores, partiendo del presente, remontar hacia un pasado que puede ser muy remoto para guiarlos y explicarles un presente contradictorio y, a veces, incomprensible”, *Op. Cit.*, p. 9.

³ Colegas investigadores de otras instituciones de México y otros países, con los que el CER mantiene vínculos sostenidos a través de organismos como la Asociación Mexicana de Estudios Rurales, los coloquios y publicaciones convocados por el CER en el marco de los Coloquios de Antropología e Historia Regionales del Colegio de Michoacán; de las redes de investigación en las que participamos; de las interacciones con organizaciones gubernamentales, ONG’s y similares con las que tenemos convenios para proyectos específicos y que también participan en los diplomados creados e impartidos en el CER.

⁴ Resumen que extracta los tópicos de los debates en pro o críticos de la “nueva ruralidad” y “nueva rusticidad” a partir de la consulta de: Edelmira Pérez, María A. Farán y Hubbert C. de Grammont, compiladores, *La nueva ruralidad en América Latina. Avances teóricos y evidencias empíricas* (Colombia, Universidad Javeriana, CLACSO, 2008); Kirsten Appendini y Gabriela Torres-Mazuera, editoras, *¿Ruralidad sin agricultura? Perspectivas multidisciplinares de una realidad fragmentada* (México, El Colegio de México, 2008); Javier Delgado Campos, “La nueva ruralidad en México” en *Investigaciones geográficas* (Boletín 39, pp. 82-93, 1999); Sergio Gómez, “Nueva ruralidad. Fundamentos teóricos y necesidad de avances empíricos” Seminario Internacional “El mundo rural: transformaciones y perspectivas a la luz de la nueva ruralidad”, (Bogotá, 15-17 de octubre de 2003); Patricia Arias, *Nueva rusticidad mexicana* (México, CONACULTA, 1992).

⁵ *Cfr.* Rita Laura Segato, *La nación y sus otros. Raza, etnicidad y diversidad religiosa en tiempos de Políticas de la Identidad* (Buenos Aires, Prometeo Libros, 2007).

⁶ Véase “Luís González y González (e hijos). Gente de campo, entrevista con Enrique Krauze”, en *Vuelta* (núm. 150, pp. 22-29, 22 de junio de 1989); Patricia Arias, “El mundo rural, diverso y cambiante” en Esteban Barragán (editor), *Gente de campo. Patrimonios y dinámicas rurales en México. Volumen 1* (Zamora, Mich., El Colegio de Michoacán, pp. 19-32, 2005).