

Rihan Yeh

Centro de Estudios Antropológicos
El Colegio de Michoacán

Martínez de Navarrete 505
Col. Las Fuentes, C.P. 59699
Zamora, Michoacán, México

+52 (351) 515-7100, ext. 1219
rihan.yeh@gmail.com

EDUCACIÓN

University of Chicago. Doctorado en Antropología Sociocultural, 2009

Comité: Claudio Lomnitz, Danilyn Rutherford, Michael Silverstein, James Siegel

University of Chicago. Maestría en Antropología Sociocultural, 2004

Barnard College, Columbia University. Licenciatura en Música, Magna Cum Laude, 2000

PUESTOS ACADÉMICOS

2010-presente Profesora-Investigadora Asociada “C”. Centro de Estudios Antropológicos, El Colegio de Michoacán

BECAS Y RECONOCIMIENTOS

Candidata al Sistema Nacional de Investigadores

Edmundo O’Gorman Visiting Scholar, Institute of Latin American Studies, Columbia University (apoyo para estancia de dos meses), 2015

Beca Santander Iberoamérica Jóvenes Profesores e Investigadores (apoyo para estancia de cuatro meses en el extranjero), septiembre-diciembre 2012

Beca posdoctoral, Center for U.S.-Mexican Studies, University of California, San Diego, 2009-2010

Frederick Starr Lectureship, Department of Anthropology, University of Chicago, 2008

Fulbright-Hays Doctoral Dissertation Research Abroad Fellowship, 2006-2007

Roy D. Albert Prize, Department of Anthropology, University of Chicago, 2005 (premio a la mejor tesis de maestría)

National Science Foundation Graduate Research Fellowship, 2003-2006

Andrew Mellon Fellowship in Humanistic Studies for First-Year Graduate Students, 2002-2003

ESTANCIAS DE INVESTIGACIÓN

Department of Anthropology, University of California, San Diego, noviembre 2016-noviembre 2017

Institute of Latin American Studies, Columbia University, febrero-abril 2015

Department of Anthropology, Columbia University, septiembre-diciembre 2012

Instituto de Investigaciones Sociales, Universidad Nacional Autónoma de México, enero-mayo 2009

PUBLICACIONES

Libros

En prensa *Passing: Two Publics in a Mexican Border City*. Chicago: The University of Chicago Press.

Artículos

- En dictaminación Three Types of Traffic in Tijuana. *Public Culture*.
- Aceptado On the Possibility of Imagining an Open Border. *Political and Legal Anthropology Review*.
- 2017 *La Racha: Speed and Violence in a Mexican Border City*. *Signs and Society* 5(S1):53-76.
- 2017 Visas, Jokes and Contraband: Citizenship and Sovereignty at the Mexico-U.S. Border. *Comparative Studies in Society and History* 59(1):154-182.
- 2016 Hankins, Joseph y Rihan Yeh. To Bind and To Bound: Commensuration Across Boundaries. *Anthropological Quarterly* 89(1):5-30.
Commensuration in a Mexican Border City: Currencies, Consumer Goods, and Languages. *Anthropological Quarterly* 89(1):63-92.
- 2015 “La calle es un río”: El público de los (narco)corridos como “el pueblo”. *Revista Colombiana de Antropología* 51(1):79-107.
- 2012 Two Publics in a Mexican Border City. *Cultural Anthropology* 27(4):713-734.
- 2009 “We’re Mexican Too”: Publicity and Status at the International Line. *Public Culture* 21(3):465-493.

Capítulos de libro

- 2015 “Deslices del “mestizo” en la frontera norte”, en *Nación y alteridad. Mestizos, indígenas y extranjeros en el proceso de formación nacional*, coord. Daniela Gleizer y Paula López Caballero. México: UAM-Cuajimalpa: Educación y Cultura.
- 2012 “A Middle-Class Public at Mexico’s Northern Border”, en *The Global Middle Classes: Theorizing Through Ethnography*, coord. Rachel Heiman, Carla Freeman y Mark Liechty. Santa Fe: School for Advanced Research Press.

Reseñas

- 2015 New Middle Classes and their Politics. *Political and Legal Anthropology Review* 38(2):386-390.

CURSOS

Seminario IV. Taller sobre métodos en campo y escritura etnográfica (maestría), Centro de Estudios Antropológicos, El Colegio de Michoacán, 2015

Antropología y Concepto de Cultura II. Seminario de posgrado, Centro de Estudios Antropológicos, El Colegio de Michoacán, 2012 y 2015

Memoria, historia y Estado-nación (con Jorge Uzeta). Lecturas dirigidas, Centro de Estudios Antropológicos, El Colegio de Michoacán, 2014

Públicos y esfera pública. Lecturas dirigidas, Centro de Estudios Antropológicos, El Colegio de Michoacán, 2014

Seminario V. Taller de redacción de trabajo de grado, Centro de Estudios Antropológicos, El Colegio de Michoacán, 2013

Seminario Teórico: Aproximaciones Etnográficas al Estado. Seminario de posgrado, Centro de Estudios Antropológicos, El Colegio de Michoacán, 2010

Northern Mexico and the Border. Curso nivel licenciatura, Departamento de Antropología, University of Chicago, 2008

ALUMNOS

Directora de tesis doctoral

Rogelio Córdova Nava, *El suplemento necesario: mercado de atención y trayectorias de adicción en el México contemporáneo*, 2017

Virginia Marisol Escobedo Aguirre, *¿Futuridades diferenciadas? Cronotopos en contextos de violencia. Desplazamiento forzado hacia y en la Zona Metropolitana del Valle de México*, 2017

Vladimir Caraballo Acuña, *La economía esmeraldera en Colombia. Transacciones performativas, procesos de circulación y escalas de valor*, 2020

Miembro de comité de tesis doctoral

Betsabe Adriana Martínez Manzanero, *Las artes del camino. Memoria, movilidad y otros pasajes del refugio guatemalteco*, 2016

Briceidee Torres Cantú, *La construcción del riesgo ante proyectos de desarrollo energético en el Bajo Papaloapan y el Istmo de Tehuantepec*, 2016

Ariadna Sánchez Nava (El Colegio de México), *Violencias visibles y violencias invisibles en la periferia simbólica de Tijuana. Estudio de dos colonias populares*, 2017

Kris Natalia Gómez, *¿Qué sientes al caminar sobre el paraíso? La construcción de espacios turísticos en la región de Ixtapa-Zihuatanejo: Un estudio comparativo sobre proyectos, ideales e imaginarios globales en la estructuración de tres localidades (1970-2012)*, 2017

Luis Bedoya, *Transformaciones epocales del orden, el desorden y las jerarquías en Fray Bartolomé de las Casas, Guatemala*, 2017

Victoria Luna Velarde, *Nosotros, los (no) lectores: Literacidad y distinción en la conformación de la esfera pública desde Zamora, Michoacán*, 2017

Iliana Vázquez Zúñiga, *“Jugarse la suerte, ganarse la vida”: Familias, empresarios e industrias del entretenimiento en el circuito migratorio Tulcingo-Nueva York (1970-2017)*, 2017

Lectora de proyecto doctoral

Gustavo Eduardo Morales Rosales, *Del ahucamiento neoliberal al clientelismo político. Cultura política, trabajo y vivienda obrera en una ciudad industrial del noreste (2010-2014)*, 2015

Victoria Luna Velarde, *Nosotros, los (no) lectores: literacidad y distinción en la conformación de la esfera pública desde Zamora, Michoacán*, 2014

Ariadna Sánchez Nava, *Violencias visibles y violencias invisibles en la periferia simbólica de Tijuana. Estudio de dos colonias populares*, El Colegio de México, 2014

Kris Natalia Gómez, *¿Qué sientes al caminar sobre el paraíso? La construcción de espacios turísticos en la región de Ixtapa-Zihuatanejo: Un estudio comparativo sobre proyectos, ideales e imaginarios globales en la estructuración de tres localidades (1970-2012)*, 2012

Briceidee Torres Cantú, *La construcción del riesgo ante proyectos de desarrollo hidro-energéticos en el Bajo Papaloapan y el Istmo de Tehuantepec*, 2012

Directora de trabajo de grado (maestría)

Rogelio Córdova Nava, *Adictos y políticas públicas. La intervención planeada para la construcción de sujetos adictos en recuperación crónica*, 2013

Lectora de trabajo de grado (maestría)

Vladimir Caraballo Acuña, *Comerciar sin afiebrarse. Cronotopos, qualias y oposiciones en la formalización de la explotación y el comercio de esmeraldas en Colombia*, 2016

Germán Leyva Valdez, *El juego de los espejos. Representaciones de la indieneidad yoreme en dos centros ceremoniales del norte de Sinaloa*, 2016

Adriana Aleyda Alas López, *La legitimidad de pertenecer. Fotografías y cicatrices en la narrativización del sufrimiento en la repoblación El Corralito de El Salvador (1980-2016)*, 2016

José Jaime Huerta Céspedes, *Interpelación y enfermedad emocional, los grupos de cuarto y quinto paso en la ciudad de Puebla*, 2013

Victoria Luna Velarde, *Anhelos y sacrificios de un público (no) lector. Proyectos de fomento de lectura en Zamora, Michoacán (1970-2013)*, 2013

Gustavo Eduardo Morales Rosales, *El trabajo de intermediación, la formación de clientelas políticas y la urbanización acelerada de la zona poniente de Ramos Arizpe, Coahuila*, 2013

Marisa Josefina Valadez Montes, *Valor y cambio local: el caso del pulque en Nanacamilpa, Tlaxcala (1940-1970)*, 2010

EVENTOS ORGANIZADOS

- 2015 *Crowds and Citizenries in Latin America*, taller en el Institute of Latin American Studies, Columbia University, co-organizado con Rafael Sánchez (Amsterdam University College)
- 2014 *La crisis: usos del concepto en el México contemporáneo*, mesa en el III Congreso Mexicano de Antropología Social y Etnología, co-organizada con Alejandra Leal (Universidad Nacional Autónoma de México)
- 2013 *Crowds and Citizenries in Latin America*, mesa doble “invitada” en el Congreso Anual de la American Anthropological Association, co-organizada con Rafael Sánchez (Amsterdam University College)

- 2012 *Las temporalidades de la amenaza*, mesa en el II Congreso Nacional de Antropología Social y Etnología, Morelia, México
- 2011 *Signs of the Fetish*, mesa en el Congreso Anual de la American Anthropological Association, co-organizada con Andrew Graan
El Coloquio Anual del Colegio de Michoacán, organizada colectivamente bajo la dirección de Eduardo Zárate
Públicos de la criminalidad, mesa en el Coloquio Anual del Colegio de Michoacán
Violencias i/legibles, mesa en el Coloquio Anual del Colegio de Michoacán
El patrón: deseo y exceso en la intermediación política, mesa en el Coloquio Anual del Colegio de Michoacán
- 2010 *Commensuration Across Boundaries*, mesa en el Congreso Anual de la American Anthropological Association, co-organizada con Joseph Hankins (University of California, San Diego)
- 2009 *Un/locatable Subjects*, mesa en el Congreso Anual de la American Anthropological Association, co-organizada con Alejandra Leal (Columbia University)

PRESENTACIONES

Conferencias

- 2016 “Vea por última vez: el régimen escópico del cruce fronterizo en Tijuana”, en el Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla
“*La Racha: Speed and Violence in a Mexican Border City*”, en el Department of Anthropology, Columbia University
- 2015 “Slippages of the ‘Mestizo’ at Mexico’s Northern Border”, en la Latino Studies Speaker Series, Center for the Study of Ethnicity and Race, Columbia University
“Three Types of Traffic in Tijuana”, en la Latin American Studies Seminar Series, University of Toronto
- 2011 “Mimicry at the Border,” en el Mexican Studies Seminar, University of Chicago
- 2010 “Citizenship and Passing at the Border: Jokes, Contraband, and the U.S. Visa in Tijuana, Mexico”, para el Colegio Internacional de Graduados *Entre Espacios: Movimientos, Actores y Representaciones de la Globalización*, Instituto de Estudios Latinoamericanos, Freie Universität Berlin
“Visas, chistes y contrabando. Ritos de pasaje ciudadano en Tijuana, Baja California”, en el Centro de Estudios Antropológicos, El Colegio de Michoacán
“Citizenship and Passing at the Border: Jokes, Contraband, and the U.S. Visa in Tijuana, Mexico”, en el Center for U.S.-Mexican Studies, University of California, San Diego
- 2009 “Two Publics in a Mexican Border City”, en el Department of Anthropology y el Center for the Study of Ethnicity and Race, Columbia University
- 2007 “¡Váyase por el cerro!”: el público tijuanaense y la Línea Internacional”, en el Seminario Interno del Departamento de Estudios Culturales, El Colegio de la Frontera Norte

Ponencias

- 2017 “El tiempo como materia en el sistema de transporte público de Tijuana, México”, para la mesa *La política de la materialidad y la materia de la política en América Latina* en el Congreso de la Asociación Latinoamericana de Antropología
- “Exposure to Death: A Border Journalist Amidst Mexico’s ‘War on Drug-Trafficking’”, para la mesa *Temporalities of Exposure: Publicity and Wear* en el congreso anual de la American Ethnological Society
- “Representaciones de la violencia en Tijuana. Periodizaciones cotidianas y normalización de la matabilidad”, para el congreso *La violencia y sus representaciones en México y Centroamérica*, El Colegio de Michoacán
- 2016 “Eating Time, Burnt by Time: Public Transit in Tijuana, Mexico”, para la mesa *Residual Evidence/Evidence of the Residual* en el Congreso Anual de la American Anthropological Association
- “Accidental Responsibility in Tijuana, Mexico”, para el congreso *Crimescapes: Space, Law and the Making of Illegality in the Americas*, Center for Latin American Studies, University of Florida, Gainesville
- 2015 “Just In Time: From Factory to Street in Tijuana, Mexico”, para la mesa *Qualia and Ontology: Language, Semiotics, and Materiality* en el Congreso Anual de la American Anthropological Association
- “Sobre la posibilidad de imaginar una frontera abierta”, en el Seminario Internacional *Pueblo, sociedad civil, ciudadanía: historias, significados, transformaciones*, en el Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, UNAM
- “‘Pinche país de plástico’: el poder de la fachada en la frontera México-Estados Unidos”, para la mesa invitada *Coleccionar, compilar, copiar, piratear: etnografías sobre la producción, circulación y el consumo de imágenes y sonidos en Latinoamérica* en el III Congreso Latinoamericano y Caribeño de Ciencias Sociales, FLACSO-Ecuador
- “On the Possibility of Imagining an Open Border in Tijuana, Mexico”, en el coloquio *Managing Borders: An Interdisciplinary Conference on American Immigration Marking the 50th Anniversary of the Immigration and Nationality Act of 1965*, Columbia University
- 2014 “Mexico’s 1982 Devaluation According to *La Familia Burrón: Narrative Fantasy Amidst Economic Crisis*,” para la mesa *Deeply Felt: Ethnography and Absence in a Time of Crisis* en el Congreso Anual de la American Anthropological Association
- “‘Crisis’ y ‘normalidad’ en Tijuana”, para la mesa *La crisis: usos del concepto en el México contemporáneo*, en el III Congreso Mexicano de Antropología Social y Etnología
- “Representación lingüística y performatividad en la formación de públicos”, para *Representación: Entendidos y Malentendidos*, Segundo Seminario de Estudios del Performance, El Colegio de Michoacán
- 2013 “Two Types of Traffic in Tijuana”, para la mesa *Crowds and Citizenries in Latin America*, en el Congreso Anual de la American Anthropological Association
- “Psychoanalysis and Literature in *The Children of Sánchez*,” en el coloquio *Oscar Lewis’ The Children of Sanchez: An Exemplary Ethnography Fifty Years Later*, Universidad Iberoamericana
- “Two Types of Traffic in Tijuana: Authorship and Accident,” en el Associates Conference del Center for U.S.-Mexican Studies, University of California, San Diego

- 2012 “Passing: *Indios, Mestizos, and Gringos* at the U.S.-Mexico Border,” en el coloquio *Globalization and the Production of Spaces* en Columbia University, auspiciada por el Institute of Latin American Studies, Columbia University y el Instituto de Estudios Latinoamericanos, Freie Universität Berlin
- “‘La muerte’ en Tijuana”, para la mesa *Las temporalidades de la amenaza*, en el II Congreso Nacional de Antropología Social y Etnología
- “Deslices del “mestizo” en la frontera norte,” en el coloquio *Mestizos, indígenas y extranjeros. Nuevas miradas sobre nación y alteridad en México*, Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Cuajimalpa
- “Citizenship at the Border: Jokes, Contraband, and the U.S. Visa in Tijuana, Mexico,” en el coloquio *Rethinking Law and Legality: Critical Approaches to Law and Lawlessness in Latin America*, Program in Latin American Studies, Johns Hopkins University
- 2011 “Passing: Patrons, IDs, and Time-Travel at the U.S.-Mexico Border (Tijuana),” para la mesa *Signs of the Fetish*, en el Congreso Anual de la American Anthropological Association
- “‘El pueblo’ en los (narco)corridos”, para la mesa *Públicos de la criminalidad*, en el Coloquio Anual del Colegio de Michoacán
- “La moneda falsa: Mauss y la Familia Burrón,” en el Seminario sobre Patrimonio, Instituto de Investigaciones Sociales, Universidad Nacional Autónoma de México
- 2010 “Currencies, Languages, and Commodities in a Mexican Border City”, para la mesa *Commensuration Across Boundaries*, en el Congreso Anual de la American Anthropological Association
- “Cartolandia to Línea: Image and Orientation at Mexico’s Northern Border”, para la mesa *Life in the Margins: Image and Power in Spaces of Contestation*, en el Congreso Anual de la Latin American Studies Association
- “‘El Pueblo’ en los (Narco)corridos”, para el coloquio *Media Spaces: Culture and Representation in Mexico*, del Colegio Internacional de Graduados *Entre Espacios: Movimientos, Actores y Representaciones de la Globalización*, Instituto de Estudios Latinoamericanos, Freie Universität Berlin
- 2009 “Jokes and Contraband at Mexico’s Northern Border”, para la mesa *Un/locatable Subjects*, en el Congreso Anual de la American Anthropological Association
- “Two Traffickers in Public”, en el coloquio *Crime, Insecurity, Fear in Mexico: Ethnographic and Policy Approaches: An Interdisciplinary Workshop*, Columbia University
- “Los límites de la interpelación del Estado: la entrevista para la visa láser en Tijuana”, para la mesa *Migración y movilidad social* del Primer Congreso Internacional de Ciudades Fronterizas, Universidad Autónoma de Ciudad Juárez
- “The Limits of State Interpellation at the U.S.-Mexico Border: The U.S. Laser Visa Interview”, en la conferencia *Borders and Boundaries*, Columbia University
- “The Limits of Authenticity?: The U.S. Laser Visa in Tijuana, Mexico”, para la mesa *Performances of Authenticity: Politics of Difference* en el Congreso Anual de la American Anthropological Association

Presentaciones de artículos in extenso para discusión

- 2017 “Three Types of Traffic in Tijuana,” en el Critical Anthropology Workshop, University of California, San Diego
- 2016 “*La Racha*: Speed and Violence in a Mexican Border City,” en el Studio for Ethnographic Design, University of California, San Diego
- 2015 “Three Types of Traffic in Tijuana,” en el seminario Tiempo y Política, Universidad Nacional Autónoma de México
- 2015 “Three Types of Traffic in Tijuana,” en la Universidad del Rosario (Colombia)
- “Three Types of Traffic in Tijuana,” en el seminario (Des)orden Urbano, Universidad Nacional Autónoma de México
- “Lawful and Lawless: The Middle Class versus the *Pueblo*”, en el Americas South Seminar, Columbia University
- “Introduction” (con Rafael Sánchez), en el congreso *Crowds and Citizenries in Latin America*, Institute of Latin American Studies, Columbia University
- “Three Types of Traffic in Tijuana”, en el congreso *Crowds and Citizenries in Latin America*, Institute of Latin American Studies, Columbia University
- 2010 “Traffickers in Public”, en el Linguistic Anthropology Workshop, University of California, San Diego
- 2009 “A Middle-Class Public on Mexico’s Northern Frontier”, en el Seminario Avanzado *The Middle Classes: A Global Perspective*, School for Advanced Research

Comentarista

- 2014 *Building Territory: On the Ethnographic Rendering of Landscape and Infrastructure*, mesa en el Congreso Anual de la American Anthropological Association
- 2011 Dra. Bianet Castellanos, “Transnacionalismo indígena: migración, turismo y modernidad en Cancún”, en el Seminario Permanente sobre Migración Internacional, El Colegio de Michoacán

PARTICIPACIÓN EN COMITÉS

Comité de selección de becarios, Center for U.S.-Mexican Studies, University of California, San Diego, 2017

Comité Académico, III Congreso Mexicano de Antropología Social y Etnología, 2014

Participación en comité para la revisión de los Seminarios de Investigación a nivel Maestría, Centro de Estudios Antropológicos, El Colegio de Michoacán, 2014

Representante suplente del Centro de Estudios Antropológicos ante el Consejo de Doctorado en Ciencias Sociales, El Colegio de Michoacán, 2014-2016

Representante del Centro de Estudios Antropológicos ante el Consejo de Doctorado en Ciencias Sociales, El Colegio de Michoacán, 2012-2014

DICTÁMENES

Artículos

Alteridades (México)

American Ethnologist (Estados Unidos)
Boletín de Antropología (Colombia)
Cultural Anthropology (Estados Unidos)
Current Anthropology (Estados Unidos)
Diario de Campo (México)
Íconos. Revista de Ciencias Sociales (Ecuador)
Journal of Linguistic Anthropology (Estados Unidos)
Journal of the Royal Anthropological Institute (Reino Unido)
Mitologías Hoy (España)
Political and Legal Anthropology Review (Estados Unidos)

Libros

Editorial Universitaria, Universidad Autónoma de Baja California

IDIOMAS

Inglés: primer idioma

Español: fluidez oral y escrita

Francés: dominio de la comprensión de lectura

Chino (mandarín): nivel intermedio

Favor de pedir referencias a:

Danilyn Rutherford, Professor
Department of Anthropology
University of California, Santa Cruz
361 Social Sciences 1
Santa Cruz, CA 95064
druther1@ucsc.edu
(831) 459-1757

Claudio Lomnitz, Professor
Department of Anthropology
Columbia University
452 Schermerhorn Extension, MC 5523
1200 Amsterdam Avenue
New York, NY 10027
c12510@columbia.edu
(212) 851-5932

Michael Silverstein, Professor
Department of Anthropology
University of Chicago
1126 East 59th Street
Chicago, IL 60637
mshv@uchicago.edu
(773) 702-7713