

Curriculum Vitae

1.- Generales

Nombre: Andrew Roth Seneff
RFC- ROSA5202206N21
Fecha de Nacimiento: 6 de febrero de 1952
Lugar de Nacimiento: Vallejo, California, EE.UU.AA.
Nacionalidad: mexicana
Dirección: Apartado Postal 34, Jacona 59800, Mich.
Correo electrónico: aroth@colmich.edu.mx

Trabajo – EL COLEGIO DE MICHOACÁN, A.C.
Martínez de Navarrete 505
Fracc. Las Fuentes
Zamora, Michoacán, México
59690

2.- ESTUDIOS PROFESIONALES

1970-1974	Licenciatura en antropología. Universidad de Alabama en Birmingham, Estados Unidos.
1975-1978	Maestría en antropología. Áreas temáticas de especialización: sociolingüística; procesos de socialización. Universidad de Texas en Austin, Estados Unidos.
1978-1981	Doctorado en antropología. Áreas temáticas de especialización: antropología de la educación; interacción simbólica. Universidad de Texas en Austin, Estados Unidos.
1980-1981	Estudios de especialización en multilingüismo y educación intercultural en las Universidades de Novi Sad y Belgrado (Serbia).

3.- TITULOS Y GRADOS ACADÉMICOS

1974	Licenciatura (B.A.), la Universidad de Alabama en Birmingham, Estados Unidos.
1978	Maestría (M.A.), la Universidad de Texas en Austin, Estados Unidos.
1986	Doctorado (Ph.D), la Universidad de Texas en Austin, Estados Unidos.

4.- TESIS

- 1978 "Estrategias de reclutamiento en formas reglas-explicitas de interacción entre adultos y niños", tesis de maestría. Director Dr. Benjamin G. Blount. Universidad de Texas en Austin.
- 1986 "Procesos de mediación y coordinación en el desarrollo simbólico", tesis de doctorado. Directores Dr. Brian Stross y Dr. Benjamin G. Blount. Universidad de Texas en Austin.

5.- CURSOS DE ACTUALIZACION PROFESIONAL

- 1972 Seminario sobre modernización y conflicto en el mediterráneo. Centro Mediterráneo de American Universities Field Staff, Roma Italia. Área de especialización, los Balcanes. Tema de investigación, "Examen de la política descentralizada de auto administración en el sistema educativo de Yugoslavia", Director de la investigación, Dr. D. I. Rusinow.
- 1980-1981 Especialización en bilingüismo, desarrollo simbólico y problemas pedagógicos en contextos multilingües. Universidad de Belgrado y Universidad de Novi Sad en Yugoslavia, bajo la dirección de la Dra. Jovana Marjanovich y el Dr. Lajos Gänes.
- 1988-1989 Seminario de Lingüística Phurhépecha, dirigido por el Dr. Paul de Wolf en el Colegio de Michoacán, Zamora, Mich. México.

6.- Idiomas

INGLES, lengua materna, ESPAÑOL, posesión del idioma, SERBOCROATA, muy bien (en 1981)

7.- DISTINCIONES

- 1973 Finalista del distrito del Golfo – Rhodes Scholarship
- 1979 Miembro de la sociedad honorífica Phi Kappa Phi.
- 1993 -2009 Sistema Nacional de Investigadores, Nivel I (número 14,163)
desde 2010 Sistema Nacional de Investigadores, Nivel II
- 1997 Premio 1995 a la Mejor Reseña sobre Tema del Periodo Colonial otorgado por El Comité Mexicano de Ciencias Históricas
- 2001 Catedrático Invitado, Departamento de Sociología y Antropología de la Universidad de Puerto Rico

2008	Jurado Premio “Luis González y González” por el mejor tesis de licenciatura en Ciencias Sociales
2008, 2011, 2014, 2015, 2016, 2017	Jurado Premio “Bernardino de Sahagún”, INAH
2010	Jurado Premio Mejor Investigación del UAM en Ciencias Sociales

8.- EMPLEOS

2009 al 2015	Secretario General, Colegio de Michoacán
1988 al presente	Profesor-Investigador Titular en el Centro de Estudios Antropológicos de El Colegio del Michoacán, A.C.
2001	Catedrático Invitado, un semestre, Departamento de Sociología y Antropología de la Universidad de Puerto Rico
1987	Profesor por concurso de las materias: Seminario sobre el concepto de la cultura; Psicolingüística; y Lengua e ideología, Departamento de Antropología, Universidad Veracruzana.
1987-1988	Administrador General de Servicios y Materiales Educativos de Xalapa, A.C.
1985-1986	Coordinador del laboratorio de idiomas en el Centro de Bachillerato Tecnológico Industrial y de Servicios #165, Coatepec, Veracruz.
1983-1984	Investigador, profesor, y asesor en el proyecto sobre “Uso y desuso de las lenguas vernáculas” resultado del convenio CONACYT-CIESAS del Golfo.
1981-1982	Asistente de Profesor, Programa de Licenciatura en Antropología, Depto. de Antropología, Universidad de Texas en Austin.

9. –Proyectos (últimos 10 años)

- Consecuencias comunicativas e indicios sociolingüísticos de la integración sociocultural,
- Lengua y cultura en la configuración étnica de espacio social
- Patrimonio culturo-lingüístico y educación intercultural (áreas: antropología de la educación, lingüística descriptiva, etnografía)
- Historia de purépecha

9.- PUBLICACIONES: Capítulos

1986a "Determinación de grados de mantenimiento y preservación del náhuatl". Coautores: Ma. Teresa Rodríguez y Lorena Alarcón. *Cuadernos de la Casa Chata*, 133:17-46.

1986b "Apuntes sobre el habla y su ortografía: respuesta a los maestros bilingües de la Sierra de Zongolica". Coautor: Cristina Monzón. *Cuadernos de la Casa Chata*. 133:47-68.

1986c "Técnicas etnográficas para la investigación de la transmisión del dominio lingüístico bajo condiciones de asimetría bilingüe". Coautora: Ma. Teresa Rodríguez. *Cuadernos de la Casa Chata*. 133:71-84.

1994^a "Discurso Oficial y política moderna, temática y problema antropológicos", (coautor José Lameiras) en: *El Verbo Oficial, política moderna en dos campos periféricos del Estado mexicano*, (Andrew Roth Seneff y José Lameiras editores), Universidad ITESO y El Colegio de Michoacán, pp. 17-31.

1994b "Perspectiva y configuración sociocultural, una lectura de The Human Group por George C. Homans, en: *Medios y mediaciones, los cambiantes sentidos de la dominación en México*, (José Lameiras y Jesús Galindo editores), Universidad ITESO y El Colegio de Michoacán, pp. 258-290.

1995a "La categoría "popular" y los debates sobre "lo mexicano". El caso de las chingaderas", en: *El Verbo Popular. discurso e identidad en la cultura mexicana*, (Andrew Roth Seneff y José Lameiras, editores), Universidad ITESO y El Colegio de Michoacán, pp. 47-65.

1995b "Tarascans", *Middle American and the Caribbean (Vol. 8. encyclopedia of Cultures)*, Coautor, Robert V. Kemper, Estados Unidos, G.K. Hall & Co., 243-247.

1996 "Cambios y continuidades: reflexiones sobre la obra de Gonzalo Aguirre Beltrán", *Gonzalo Aguirre Beltrán. Homenaje Nacional*, Universidad Veracruzana, pp. 117-122.

1997 "Comunidades tarascas y paisaje p'urhépecha. Algunas notas sobre la antropología social de la región p'urhépecha", en Antropología e historia del Occidente de México, Memorias de la XXIV Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología. Vol 1, UNAM y SMA, pág. 271 a 285, México.

1999 "Referentes religiosos en el siglo XVI: Acuñaciones y expresiones en lengua tarasca", coautora, Cristina Monzón, en: *The Language of Christianisation in Latin America: Catechisation and Instruction in Amerindian Languages* (Dedenbach.Salazar Sáenz, Sabine y Lindsey Crickmay eds.) Verlag Antón Saurwein, Universidad de Bonn. Pp. 169- 181.

1999^a “La novela Verídica en México” estudio introductorio del *El Oficio de Historiar* por Luis González y González, Zamora, El Colegio de Michoacán, (segunda edición, corregida y aumentada).

2003, “Tradiciones del Estado, usos y costumbres y desarrollo comunal: el caso del astillador de Angahuan, Michoacán”, *Estudios Michoacanos X*, coautor Manuel Sosa Lázaro, Zamora, El Colegio de Michoacán e Instituto Michoacano de Cultura, pp. 117-139.

2004, ROTH SENEFF, Andrew, "A nombre de la comunidad' política étnica y reforma neoliberal en la Meseta P'urhépecha", coautores, Elizabeth Martínez Buenabad y Manuel Sosa Lázaro, en: *Recursos contenciosos. Ruralidad y reformas liberales en México*, (Andrew Roth Seneff, editor), Zamora, El Colegio de Michoacán, pp. 181-208.

2004, ROTH SENEFF, Andrew, "Agendas etnográficas y enigmas", en *Enigmas del pasado y presente del pueblo purépecha*, Morelia, Morevallado Editoriales, pp. 85-102.

2004, ROTH SENEFF, Andrew, "El paisaje prehispánico y la tradición oral en la meseta purhépecha", coautor, Hans Roskamp en: *Tradiciones Arqueológicas* (Efraín Cárdenas, editor), Gobierno del Estado de Michoacán y el Colegio de Michoacán, pp. 35-53.

2004, ROTH SENEFF, Andrew “La novela verídica y las pruebas” en: *Historia y Novela Histórica. Coincidencias, divergencias y perspectivas de análisis*, (Conrado Hernández, coordinador), Zamora, El Colegio de Michoacán, pp.79-88.

2007, “Introducción. La hegemonía se vuelve cultura”, en: *Paisajes mexicanos de la reforma agraria*. (Francisco Gómez Carpinteiro, ed.), Colmich-BUAP, Zamora, Michoacán, 15-35.

2008, "Sobre la autosuficiencia de una categoría. Etnicidad en México antes y dentro de la globalidad neoliberal", en: *Globalización y sujetos sociales. Etnografías desde experiencias mexicanas*. (Francisco Gómez Carpinteiro, ed.), BUAP,

2010, “Forjando el debate nacional y el *P'urhépecheri Jimpanhi Wéxurhini*” , *Reformas del estado. Movimientos sociales y mundo rural en el siglo Xx en América Latina* (Antonio Escobar Ohmstede, Fernando Salmerón Castro, Laura R. Valladares de la Cruz, y Guadalupe Escamilla Hurtado, coordinadores), México, UNAM, El Colegio de México, INAH, CIESAS, Universidad Iberoamericana, UAM, CEAS, El Colegio de Michoacán, 555-589.

2010, "Atrás de las máscaras", en Andrew Roth Seneff, *Caras y máscaras del México étnico. La participación indígena en las formaciones del Estado mexicano. Vol. 1. Dominio y libertad en la historia indígena de México*, ISBN: 978-607-7764-43-4, El Colegio de Michoacán, Zamora, Michoacán.

2010, "El proyecto Tzintzuntzan", en Robert V. Kemper, *Tzintzuntzan, Michoacán, cuatro décadas de investigaciones antropológicas*, ISBN: 978-607-7764-43-4, El Colegio de Michoacán, Zamora, Michoacán, 02/2009.

2010, "Modernidad como régimen de significación y apropiaciones de la fiesta tradicional mexicana", en Elizabeth Araiza Hernández (ed.), *Las artes del ritual: nuevas propuestas para la antropología del arte desde el occidente de México*, ISBN: 978-607-7764-59-5, El Colegio de Michoacán, Zamora, Michoacán.

2010, "Prefacio", en Gabriel Angelotti, *Chivas y Tuzos, íconos de México. Identidades colectivas y capitalismo de compadre en el fútbol nacional*, El Colegio de Michoacán y Universidad Autónoma de Yucatán, Zamora, Michoacán.

2011, "De esferas rituales a esfera pública: La transición p'urhépecha", en Víctor Rojo Leyva, José Reyes y Adrián Rangel (eds.) *Participación indígena en los procesos de Independencia y Revolución Mexicana*, CDI, México, 213-223.

2013, "Personenverband, protocolo narrativo y ambigüedad en un título primordial temprano", en *Abriendo Caminos. El legado de Joseph Benedict Warren a la historia y a la lengua de Michoacán*, (Luise M. Enkerlin Pauwells, ed.), El Colegio de Michoacán, Zamora, ISBN: ISBN: 978-607-424-350-5

2014, "Spectacle and Discourse of De-commoditisation in the Construction of Subaltern Public Spheres: P'urhépecha New Year and P'urhécherio", in: Gilbert, Helen and Charlotte Gleghorn (Eds), *Recasting Commodity and Spectacle in the Indigenous Americas*, Institute of Latin American Studies, School of Advanced Study, University of London.

2014, "Entradas a la antropología e historia", en María Isabel Monroy, *Hacia dónde va la ciencia en México: Historia, lingüística y antropología*, ISBN: 978-607-8379-11-8, CONACYT, Académica Mexicana de Ciencias A.C. y Secretaria Ejecutiva del Consejo Consultivo de Ciencias, México, D.f., 2014, pp. 79-87,

2015, "Ethnic Landscapes: Territoriality, Time Immemorial, and the Twenty-First Century", *From Tribute to Communal Sovereignty. The Tarascan and Caxcan Territories in Transition*, Andrew Roth-Seneff, Robertt V. Kemper, y Julie Adkins (editores), Universidad de Arizona. pp.5-18.

2015, "Ritual and Public Spheres in the Ethnic Celebration of Communal Sovereignty", *From Tribute to Communal Sovereignty. The Tarascan and Caxcan Territories in Transition*, Andrew Roth-Seneff, Robertt V. Kemper, y Julie Adkins (editores), Universidad de Arizona, pp. 213-230.

2015, "El patrimonio lingüístico-cultural indomexicano y la esfera pública moderna: el caso p'urhépecha", en Ana Bella Pérez Castro (coord.), *Cultura, identidad y patrimonio*, ISBN: 978-207-027272-1, Serie Las Ciencias en la UNAM. Construir el futuro de México, Ciudad de México, 2015, pp. 169-188,

2016, con Cristina Monzón, "Parentela como principio de Estado. El concepto cultural 'quahta' en las fuentes tarascas del siglo XVI", en Hans Roskamp y Sarah Albiez-Wieck, *Nuevas contribuciones al estudio del antiguo Michoacán*, ISBN: 978-607-9470-68-5, El Colegio de Michoacán, A.C., zamora, 2016, pp. 95-120,

2016, "Reflexividad antropológico y particularismos históricos", en Gustavo Marín Guardado y Gabriela Torres-Manzuera, *Antropología e historia en México: Las fronteras construidas de un territorio compartida*, ISBN: en trámite, ColMich-CIESAS-CEPHCIS-UNAM, zamora, 2016, pp. 127-148,

2016, "Región y cultura popular. Notas sobre moralidad, intereses, y la objetivación de "comunidad" en la zona interétnica del norte-centro de Michoacán", en Francisco Javier Gómez Carpinteiro, comp., *Antropología sociocultural, crisis y antagonismo -a través de Relaciones. Estudios de Historia y Sociedad*, ISBN: 978-607-9470-42-5, El Colegio de Michoacán, A.C., zamora, 2016, pp. 253-292,

10. PUBLICACIONES: Artículos

1984 "Notes on the nahuatl phonological change kw - b". *International Journal of American Linguistics*, 50:4,456-462. Coautor: Cristina Monzón.

1986^a "Fronteras fonológicas de la Sierra de Zongolica y la Historia Tolteca Chichimeca", *Estudios de Cultura Náhuatl* 18:231-247. Coautor: Cristina Monzón.

1986b "Etnografía de la reproducción del lenguaje bajo condiciones de discriminación lingüística: Parte 1, El trasfondo teórico". *Papeles de la Casa Chata*, Año 1, núm. 1, 39-46.

1986 "Etnografía de la reproducción del lenguaje bajo condiciones de discriminación lingüística: parte 2, El problema técnico." Coautor: Ma. Teresa Rodríguez. *Papeles de la Casa Chata*, Año 1, núm. 2, 17-30.

1987 "El objeto de estudio de la lingüística: su determinación a través de la historia", Coautor: Cristina Monzón. *Ensayos UAM-I*.

1989 "Desplazamiento lingüístico en el desarrollo regional de México", *Relaciones, estudios de historia y sociedad*, Vol.X, No.38, 29-50.

1990 "¿Dialectología de Toltecayotl y Mexicayotl?", coautor: Cristina Monzón. *Relaciones, estudios de historia y sociedad*, Vol XI, No. 44, 119-156.

1993 "Región nacional y la construcción de un medio cultural. El Año Nuevo P'urhépecha", *Relaciones, estudios de historia y sociedad*, Vol. XIV. No. 53, 241-272.

- 1994 "Etnocentrismo narrativo y la *Historia Tolteca Chichimeca*", *Estudios de Cultura Náhuatl*, UNAM, Instituto de Investigaciones Históricas, México, Vol. 24, 125-137.
- 1995a "Power to the Self", *Critique of Anthropology*, Londres, Sage, Vol 15/4. 415-424.
- 1997 "Región y cultura popular. notas sobre moralidad, intereses y la objetivación de "comunidad" en la zona interétnica del norte-centro de Michoacán", *Relaciones. estudios de historia y sociedad*, Vol. XVIII, No. 72: 179-212
- 2000 "Reduccionismo interdisciplinario y las disciplinas culturales", *Revista del Seminario de Historia Mexicana*, época 2 (Nueva época), volumen 1, número 3, pp. 13-26 (Invierno de 2000, publicado en 2001)
- 2001 "Memoria y epónima en la demanda chichimeca moquiuxca, Cuauhtinchan y la *Historia Tolteca chichimeca* en vísperas de reformas, 1546-1555" *Desacatos. revista de antropología social*, núm 7, (otoño 2001) pp. 113-132.
- 2002, "Dos debates: Historia, hermenéutica y los orígenes de la representación", *Revista de Ciencias Sociales*, Núm. 11, (verano 2002), Universidad de Puerto Rico, 49-72.
- 2007, "La amenaza cultural mexicana en dos tradiciones literarias", *El Cotidiano*, Núm. 143, Universidad Autónoma Metropolitana, México, Mayo-Junio, 86-91.
- 2007, "Cripto-positivismo en cuatro miradas antropológicas ", *Cuicuilco*, ENAH, México, Vol. 15, Núm. 40, mayo agosto.
- 2007, "Fiesta tradicional religiosa y realismo mágico: un diálogo con Gabriela Díaz Patiño y Jorge Amos Martínez Ayala", *Tzintzun. Revista de estudios históricos*, Núm 45, (enero-junio de 2007), Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 157-170.
- 2007, "Occidentalism and the Realism of Empire. Notes on the Critical Method of William Roseberry ", *Critique of Anthropology*, Sage Publications, Londres, Vol. 27, Núm 4., 449-462.
- 2008, "Hacia una epistemología de las políticas públicas", *Vetas*, El Colegio de San Luis, San Luis Potosí, año X, núm. 28: 12-29.
- 2011, "Ciencia, innovación y la generación de riqueza", *Revista del Colegio de San Luis*, El Colegio de San Luis, San Luis Potosí, S.L.P., 2010,
- 2011, "En busca de un estándar. El caso de la lengua p'urhépecha". *Revista UniverSOS, Revista de Lenguas Indígenas y Universos Culturales*. Año 2011, núm 8. pp.187-202, con Monzón, Cristina

2012, "Google, acceso abierto y tecnologías de información y comunicación (TIC) en la economía política contemporánea", *Relaciones. Estudios de historia y sociedad*, Colmich. Zamora, vol. XXXIII, núm. 130, 157-176.

2013, "Ética y reflexividad en antropología", *Descacatos*, CIESAS, México.

2017, "The Demise of Mexican State nationalism and the Rise of Purhépecha Ethnicity: *Kurikahueri K'uinchikua* and *Purhécherio*", *The Journal of Latin American and Caribbean Anthropology*, Vol. 22 , No. 1 , pp. 1-19. ISSN 1935-4932, online ISSN 1935-4940.

11. PUBLICACIONES: Documentos

2005 ROTH SENEFF, Andrew, Documento con introducción, "Propiedad intelectual vs. Conocimiento. El debate sobre *acceso abierto*", *Relaciones. Estudios de Historia y Sociedad*, Vol. XXVI. Núm. 104,

11. PUBLICACIONES: Libros y números de revista editados

1994 (editor con José Lameiras), *El verbo oficial, política moderna en dos campos periféricos del Estado mexicano*, Universidad ITESO y El Colegio de Michoacán, 255 pp.

1995 (editor con José Lameiras), *El verbo popular. discurso e identidad en la cultura mexicana*, Universidad ITESO y El Colegio de Michoacán, 254 pp.

1996 (coordinación) Número 61/62 de la revista *Relaciones estudios de Historia y Sociedad*, 198)

2004 (editor), *Recursos contenciosos. Ruralidad y reformas liberales en México*, EL COLEGIO DE MICHOACAN, Zamora.

2010 (editor), *Caras y máscaras del México étnico. la participación indígena en las formaciones del Estado mexicano, Vol 1. Dominio y libertad en la historia indígena de México*, EL COLEGIO DE MICHOACAN, Zamora,

2011 (editor), *Caras y máscaras del México étnico. la participación indígena en las formaciones del Estado mexicano, Vol 2. Soberanías y esferas ritualizadas de intercambio*, EL COLEGIO DE MICHOACAN, Zamora,

2015 (co-editor con Robert V. Kemper y Julie Adkins) *From Tribute to Communal Sovereignty: The Tarascan and Caxcan Territories in Transition*, ISBN: 13:978-08165-3158-5, Universidad de Arizona, Arizona, EUA, 2015, pp. 261,

11.- PUBLICACIONES: RESEÑAS

- 1981 Reseña de *Ways of the Hands* de David Sudinow. *American Anthropologist*, 83:4.
- 1988 Reseña de *Zongolica: encuentro de Dioses y Santos Patronos* de Gonzalo Aguirre Beltrán, *Relaciones*,36:
- 1990 Reseña de las ediciones 'Colección Puebla' de *Historia Tolteca Chichimeca* de Paul Kirchhoff, Lina Odena Güemes y Luis Reyes, y *Cuauhtinchan del siglo XII al XVI* de Luis Reyes, y *Documentos sobre tierras y señoríos en Cuauhtinchan* compilado por Luis Reyes., Núm 44, pp. 210-210
- 1993 Reseña de "El oficio mexicano" de Roger Bartra, *Relaciones*, Vol. XIV, Núm 55: 169-173.
- 1994 Reseña de *Self Consciousness. An Alternative Anthropology of Identity* de Anthony P. Cohen, *Relaciones: estudios de historia y sociedad*, Vol XV, Núm 59, p0p. 325-335.
- 1997 Reseña de *Los señores de utopía: etnicidad política en una comunidad phurhépecha*, *Inventario antropológico*, México, UAM-I, Vol. 2, pp. 134-137.
- 1998 "Jerarquía y Holismo en una lógica comunal andina, reseña de Juan M. Ossio, *Parentesco, reciprocidad y jerarquía en los andes, una aproximación a la organización social de la comunidad de Andamarca* en *Relaciones. Estudios de Historia y Sociedad*, Vol. XIX, núm. 76, EL COLEGIO DE MICHOACÁN, A.C., Zamora, México, pp. 221-229.
- 1999 Reseña de *Las salidas del laberinto. Cultura e ideología en el espacio nacional mexicano* de Claudio Lomnitz-Adler, en *Desacatos. Revista de Antropología social*, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Núm 1, México, pp. 210-213.
- 2004 Reseña de *Autoridad y gobierno indígena en Michoacán*, en *Tzintzun*, núm. 39, enero-junio 2004, pp. 163-171.
- 2005 Reseña de *Cherán. Un pueblo de ls Sierra Tarasca* de Ralph Beals en: *Las regiones indígenas en el espejo bibliográfico* (Jesús Járequi y Aída Castilleja, coordinadores), México, CONACULTA-INAH., pp. 97-98.

- 2006 Reseña de *The World Below: Body and Cosmos in Otomi Indian Ritual* de Jacques Galnier, *Journal of Latin American Studies*, Vol. 38, Núm. 1 (Febrero 2006), pp. 184-185.
- 2006 Reseña de *Thunder Doesn't Live Here Anymore: The Culture of Marginality Among the Teeneks of Tantoyuca* de Anath Ariel de Vidas, *Journal of Latin American Studies*, Vol. 38, Núm. 3 (Agosto 2006), pp. 657-659.
- 2006 Reseña de *Thunder Doesn't Live Here Anymore: The Culture of Marginality Among the Teeneks of Tantoyuca* de Anath Ariel de Vidas, *Relaciones. Estudios de historia y sociedad*, Vol. XXVII, Núm. 105, pp. 276-279.
- 2006 Reseña de *Los tarascos y el imperio español. 1600-1740* de Felipe Castro, *Tzintzun*, núm 43, enero-junio 2006, pp. 233-241.
- 2007 Reseña de de Marcia Farr, *Rancheros in Chicagoacán, Language and Identity in a Transnacional Community*, en: *Relaciones. Estudios de historia y sociedad*, Vol XXVIII, verano, pp. 249-252.
- 2008 Reseña de *Gente de Azúcar y Agua. Modernidad y posrevolución en el suroeste de Puebla* de Francisco Gómez Carpinteiro, en *Inventario Antropológico*, Vol 7, México, UAM-Iztapalapa.
- 2009 Reseña de *Encuentro de Miradas, El territorio visto por diversos autores*, *Relaciones. estudios de historia y sociedad*, Vol. XXX, Núm. 119: 247-251.
- 2010 Reseña de "Los profesionistas indios en la educación intercultural. Etnicidad, Intermediación y Escuela en el Territorio Mixe, México", de Erica González Apodaca, *Relaciones. Estudios de historia y sociedad*, El Colegio de Michoacán, Zamora Michoacán, Vol. XXXI, No. 121, pp. 6.
- 2017 Reseña de "Un entramado de islas. Persona, medio ambiente y cambio climático en el Pacífico Occidental", de Carlos Mondragón, *Relaciones. estudios de historia y sociedad*, Vol. XXXVIII, 149: 331-336.

12. Publicaciones. Obra en prensa

- 2011 "P'urhépechari Jimpanhi Wéxurhini – Año Nuevo Purépecha", en *Los pueblos indígenas de Michoacán. Atlas etnográfico*

(Aída Castilleja González, coordinadora). Colección general:
Los pueblos indígenas de México.

2011 “Aguirre Beltrán y la institucionalización de la antropología”,
Anuario Antropológico, Red-Mifa/UAM-I.

13.- ACTIVIDADES DOCENTES

- 1977 “Introducción a la Antropología”, Universidad de Texas, un semestre. Licenciatura.
- 1981 “Introducción a la Antropología”, Universidad de Texas, un semestre. Licenciatura.
- 1983 Curso intensivo en sociolingüística, Ciesas del Golfo, 3 meses, 12 horas por semana, Licenciatura.
- 1987 “Psicolingüística”, Universidad Veracruzana, un semestre, Licenciatura.
- 1987 “Lenguaje e ideología”, Universidad Veracruzana, un semestre, Licenciatura.
- 1987 Seminario sobre el concepto de cultura, Universidad Veracruzana, un semestre, Licenciatura.
- 1989 “Lengua y Cultura”, El Colegio de Michoacán, 22 horas de clases, Maestría.
- 1990 “Antropología Simbólica”, El Colegio de Michoacán, un trimestre, Maestría.
- 1991 “Lengua y Cultura”, El Colegio de Michoacán, 22 horas de clases, Maestría.
- 1991 Curso Complementario sobre Antropología Simbólica - Doctorado en Ciencias Sociales, El Colegio de Michoacán, en colaboración con el Mtro. José Lameiras
- 1992 “Antropología Simbólica”, El Colegio de Michoacán, un trimestre, Maestría.
- 1992 “Organización Social”, El Colegio de Michoacán, Coordinador del curso, Maestría.

1993-2009	“Antropología y el concepto de sociedad”, El Colegio de Michoacán, Maestría.
1994-1999	Seminario de Investigación III, Argumento Etnográfico, El Colegio de Michoacán, en colaboración con el Mtro. José Lameiras, Maestría.
1994-1997	“Lengua, cultura e imaginación”, El Colegio de Michoacán, Maestría.
1996	Seminario de Tesis I: “Construcción del argumento etnográfico”, El Colegio de Michoacán, Doctorado Tutorial en Ciencias Sociales.
1996-1997	Seminario de Tesis II: “Política y cultura en un municipio indígena del sur de Veracruz”, El Colegio de Michoacán, Doctorado Tutorial en Ciencias Sociales.
1997	Curso de Verano: “Sección sobre los purhépechas”, Universidad de Illinois en Chicago.
1997	Seminario de Tesis III: “Campo social y la reconstrucción de la historia social en la sierra de Santa Marta”, El Colegio de Michoacán, Doctorado Tutorial en Ciencias Sociales.
1997-1998	Seminario de Tesis I: “Comunidad y Estado. Procesos de producción cultural en una debilitada estructura...”, El Colegio de Michoacán, Doctorado Tutorial en Ciencias Sociales.
1997-1998	Seminario de Tesis IV, El Colegio de Michoacán, Doctorado Tutorial en Ciencias Sociales.
1998	Seminario de Tesis II: “Bases teóricas para el desarrollo de una etnografía sobre...”, El Colegio de Michoacán, Doctorado Tutorial en Ciencias Sociales.
1998-1999	Seminario de Tesis III: “Comunidad rural y Estado: procesos de producción cultural en una debilitada...”, El Colegio de Michoacán, Doctorado Tutorial en Ciencias Sociales.
1999	Seminario de Tesis IV: “Comunidad rural y Estado”, El Colegio de Michoacán, Doctorado Tutorial en Ciencias Sociales.
2000	Curso Complementario III: “Crítica de la teorías de la interpretación desde la perspectiva de la...”, El Colegio de Michoacán, Doctorado Tutorial en Ciencias Sociales.

- 2000 “Antropología y el concepto de cultura II”, El Colegio de Michoacán, Maestría-Doctorado.
- 2001 “Introducción a la antropología social”, Facultad de Ciencias Sociales, Programa de Licenciatura. Departamento de Sociología y Antropología, Universidad de Puerto Rico.
- 2001 “Mediación cultural y etnografía histórica”, Facultad de Ciencias Sociales, Programa Graduado de Sociología Departamento de Sociología y Antropología, Universidad de Puerto Rico, Maestría.
- 2001 Lecturas dirigidas: “Modelos de masculinidad ritual”, El Colegio de Michoacán, Maestría-Doctorado en Antropología Social.
- 2001 Lecturas dirigidas: “Antropología simbólica”, El Colegio de Michoacán, Maestría-Doctorado en Antropología Social.
- 2001 Lecturas dirigidas: “Cultura regional y textos etnográficos”, El Colegio de Michoacán, Maestría-Doctorado en Antropología Social.
- 2003 “Antropología y el concepto de cultura II”, El Colegio de Michoacán, Maestría-Doctorado en Antropología Social.
- 2004 Curso Complementario I: “Conceptos y teorías para el análisis de la región cultural”, El Colegio de Michoacán, Doctorado Tutorial en Ciencias Sociales.
- 2004 Lecturas dirigidas: “Norbert Elias en las teorías de la práctica”, El Colegio de Michoacán, Maestría-Doctorado en Antropología Social.
- 2005 Seminario de Especialización Teórica II: “Hegemonía y cultura: conceptos para analizar masculinidades”, El Colegio de Michoacán, Maestría-Doctorado en Antropología Social.
- 2005 Seminario de Especialización Teórica II: “La antropología del turismo”, El Colegio de Michoacán, Maestría-Doctorado en Antropología Social.
- 2005 Seminario de Especialización Teórica II: “Teorías de juego como elemento cultural y sociología del deportes”, El Colegio de Michoacán, Maestría-Doctorado en Antropología Social.
- 2006 “Antropología y el concepto de cultura II”, El Colegio de Michoacán, Maestría-Doctorado en Antropología Social.

- 2006 Curso Complementario IV: “La perspectiva histórica en la antropología del riesgo y del desastre...”, El Colegio de Michoacán, Doctorado Tutorial en Ciencias Sociales.
- 2007 Lecturas dirigidas, “Cultura pública y su institucionalización en México”, El Colegio de Michoacán, Maestría en Antropología Social.
- 2007 “Las bases materiales de la integración en grupos sociales”, El Colegio de Michoacán, Maestría en Antropología Social.
- 2007 “Etnicidad en las políticas de identidad”, El Colegio de Michoacán, Maestría en Antropología Social.
- 2008 “Antropología y el concepto de sociedad I”, El Colegio de Michoacán, Maestría-Doctorado en Antropología Social.
- 2008 “Curso complementario: Pueblos de Indios en la formación de estados y el sistema mundial moderno”, Doctorado en Ciencias Sociales, El Colegio de Michoacán.
- 2008 “Lecturas dirigidos sobre mitos y sus construcciones”, Doctorado en Ciencias Históricas con especialización en el estudio de las tradiciones.
- 2009 “Antropología y el concepto de sociedad II”, El Colegio de Michoacán, Maestría-Doctorado en Antropología Social.
- 2009 Seminario de Investigación I: teorías de práctica y consideraciones metodológicas, Doctorado en Ciencias Sociales, El Colegio de Michoacán.
- 2011 Antropología y el concepto de sociedad I, El Colegio de Michoacán, Maestría-Doctorado en Antropología Social.
- 2012 “Antropología y el concepto de sociedad II”, El Colegio de Michoacán, Maestría-Doctorado en Antropología Social.
- 2014 Antropología y el concepto de sociedad I, El Colegio de Michoacán, Maestría-Doctorado en Antropología Social.
- 2015 “Antropología y el concepto de sociedad II”, El Colegio de Michoacán, Maestría-Doctorado en Antropología Social.

14.- Dirección de tesis

graduados

Nivel de Licenciatura

- 1983-1984 Nivel de licenciatura: Ma. Teresa Rodríguez. Dirección de la tesis "Preservación de la lengua materna en San Juan Texhuacan, Veracruz". (recibió el Premio "Julio de la Fuente" 1987, publicado 1989).
- 1988-1991 Nivel de licenciatura: Héctor Álvarez. Dirección de "Huéspedes en su tierra: el Xochitlali en San Andrés Mixtal". (publicado con el título *El Xochitlali en San Andrés Mixtla: ritual e intercambio ecológico entre los nahuas de Zongolica*, en la colección V Centenario del Gobierno del Estado de Veracruz, 1991)

Nivel de Maestría

- 1989-1991 Nivel de maestría: María Isabel Mora Ledesma, Dirección de "Traslado de los santos. El proceso de transición ritual de un pueblo trasladado: Parícutin/Caltzontzin, 1943-1993.",
- 1989-1991 Nivel de maestría: Mario Padilla, Dirección de "Etiqueta y reconocimiento. EL orden ceremonial en una comunidad p'urhé".
- 1993-1995 Nivel de maestría: José Luis Escalona, Dirección de "Etúcuaro. la reconstrucción de la comunidad, campo social, producción cultural y Estado",
- 1993-1995 Nivel de maestría: Carolina Rivera Farfán, Dirección de "Vida nueva para Tarecuato. Cabildo y Parroquia ante la Nueva Evangelización", (Mención Honorífica del Premio Miguel Othon Mendizabal para el mejor tesis de maestría en Antropología Social, INAH, 1997)
- 1993-1995 Nivel de maestría: Carlos Casas, Dirección de "Entre Turisis y Naturales, poder, discurso y memoria en Atapan"
- 1995-1997 Nivel de maestría: Claudia Tomic Hernández. Dirección de "Estado, campo social y construcciones de comunidad. El caso de Puácuaro, Michoacán (1816-1998)".
- 1995-1997 Nivel de maestría: Elizabeth Martínez Buenabad, Dirección de "Agentes de la modernidad. Profesionalización y la representación étnica y comunal en San Pedro Zacán, Michoacán."

1999-2001	Nivel de maestría: Carlos Antaramian, Dirección de “La representación del armenio en Diáspora: notas sobre el martirio y el espíritu del 24 de Abril”
1999-2001	Nivel de maestría Luis Arturo Avila, Dirección de “Interpretantes y tradiciones selectivas en la producción local de instituciones educativas: La Universidad de Zamora y el Centro Universitario del Valle de Zacapu como producciones culturales”
1999-2001	Nivel de maestría Alberto Flores Hernández, Dirección de “Construcción social de la dicotomía de género en dos rituales del catolicismo zamorano”
2002-2004	Nivel de maestría: Gabriel Angelotti Pasteur, Dirección de “La dinámica del fútbol en México: la construcción de identidades colectivas en torno al club Pachuca en nuestros días”
2002-2004	Nivel de maestría: Ana Delia Moran, Dirección de "Estrategias para ganarse la vida y consumo de alcohol en la comunidad teenek de Tampate y Eureka, Aquismón, San Luis Potosí"
2002-2004	Nivel de maestría: Carlos Gallegos, Dirección de "Construcciones sociopolíticas de un territorio. El caso de Copándaro de Galeana, Michoacán, 1965-2004"
2002-2004	Nivel de maestría: María de los Ángeles Alejandra López Santillán, Dirección de "Asalto al paraíso. O la relación de las vicisitudes de dos pueblos costeros del Caribe mexicano ante la expansión del turismo internacional”
2005-2007	Nivel de maestría Jorge Sánchez, Dirección de “El mercado canófilo en la esfera pública: la canofilia como práctica pública en México”.
2005-2007	Nivel de maestría Luis Gabriel Hernández Valencia, Dirección de “Los procesos de la construcción de la identidad indígena-étnica en Tuxpan, Jalisco. Políticas públicas, fiesta y grupos organizados”.
2005-2007	Nivel de maestría Inés Cortés Campos, Dirección de “Un enfoque ampliado del sujeto obrero. Los mineros de Fresnillo en el siglo XX”.
2008-2010	Nivel de maestría: CÁRDENAS PÉREZ, Georgina, "Las organizaciones no gubernamentales y las políticas públicas dirigidas a la población de calle en la ciudad de México: el

caso de El Caracol A.C. 1994-2010.", Tesis, Maestría, El Colegio de Michoacán, CEA, Zamora, Michoacán.

- 2008-2010 Nivel de maestría: HERRERA AGUILAR, Eunice, "La frontera agrícola del aguacate y las transformaciones de tenencia comunal indígena y pequeña propiedad ranchera en la sierra p'urhépecha 1970-2010", Maestría, El Colegio de Michoacán, CEA, Zamora, Michoacán.
- 2008-2010 ROMÁN BURGOS, Denisse, "Norteños, partisanos y migrantes: políticas de la presencia y ciudadanía transmigrante emergente 1970-2009", Maestría, El Colegio de Michoacán, CEA, Zamora, Michoacán.
- 2011-2013 COYOTECATL CONTRERAS, Jéssica, "Definición de una franja vial y redefinición de la escala de la localidad: El Gasoducto Morelos en Puebla", Maestría, El Colegio de Michoacán, CEA, Zamora, Michoacán, 20/09/2013.
- 2011-2013 RODRÍGUEZ SOLÍS, Gerardo, "Racialización regional en la organización laboral y espacial: el corte de caña en el Valle Autlán-El Grullo, Jalisco", Maestría, El Colegio de Michoacán, CEA, Zamora, Michoacán, 20/09/2013 (Mención Honorífica, Premio Arturo Warmen - 2015).
- 2014-2016 BAUTISTA CID, Jesús Israel, "Respuestas locales a procesos globales. La actividad resinera en Cherán y San Diego Curcupaceo, Michoacán (1970-2016)", Maestría, Centro de Estudios Antropológicos, El Colegio de Michoacán, 25/08/2016
- 2014-2016 CALDERÓN MARTÍNEZ, José Carlos, "Del Palapar de coco de aceite a la playa turística: propuesta para entender los conflictos de interés en el sur de Nayarit", Centro de Estudios Antropológicos, El Colegio de Michoacán, 22/08/2016.

Nivel de Doctorado

- 1997-2001 Nivel de doctorado Francisco Javier Gómez Carpinteiro, Dirección de "Agua, azúcar y modernidad en la posrevolución. Comunidades rurales y reorganización capitalista en el suroeste de Puebla"

1996-2003	Nivel de doctorado Emilia Velázquez Hernández, Dirección de “La Fragmentación de un territorio comunal. Tierra y tradición selectiva entre los Popolucas y Nahuas de la Sierra de Santa Marta, Ver.”
2001-2004	Nivel de doctorado: Luis Arturo Avila, Dirección de “Educación superior privada en la construcción regional del México Neoliberal: Estudios de caso en Zacapu y Zamora, 1980-2003”
2001-2006	Nivel de Doctorado Carlos Antaramian, “La representación del armenio en Diáspora. Notas sobre el martirio y el espíritu del 24 de abril”, (Premio Academia Mexicana de Ciencias, Mejor Tesis Doctoral en Ciencias Sociales, 2009)
2004-2008	Nivel de Doctorado Gabriel Angelotti, “Fútbol e identidad. La formación histórica del deporte y la construcción de identidades colectivas en torno al fútbol en México.”
2004-2010	LÓPEZ SANTILLÁN, María de los Ángeles Alejandra, "Metamorfosis del paraíso. La producción de Isla Holbox como destino turístico del Caribe Mexicano", Tesis, Doctorado, El Colegio de Michoacán, CEA, Zamora, Michoacán. (Premio Sahagún-INAH 2011)
2007-2011	Cortés Campos, Inés Isabel, “La sal y la plata. Trabajo y cultura en la construcción regional de México neoliberal” Tesis, Doctorado, El Colegio de Michoacán, CEA, Zamora Michoacán. (Premio Sahagún-INAH 2012)
2008-2014	ROMAN BURGOS, Denisse, "El espejismo del orden. Etnografía histórica sobre política local en Cherán, Michoacán (1856-2014)", Tesis, Doctorado, Centro de Estudios Antropológicos, El Colegio de Michoacán, Zamora, Michoacán, 03/12/2014.
2012-2017	MENDOZA, ARROYO, Juan Manuel, “Cuanajo y Tupataró: luchas agrarias por el control del pueblo, la comunidad y el ejido: 1822-1985”, Tesis, Doctorado, Doctorado de Ciencias Sociales, El Colegio de Michoacán, Zamora, Michoacán, 23/02/2017.
2010-2017	HERRERA AGUILAR, Eunice, ““Oro verde a la sombra del volcán: La agroindustria transnacional del aguacate y las transformaciones de tenencia de la tierra en la Sierra P’urhépecha”, Tesis, Doctorado, Centro de Estudios Antropológicos, El Colegio de Michoacán, Zamora, Michoacán, 05/06/2017.

Dirección en proceso

- 2014-2018 VÁZQUEZ ZUÑIGA, Iliana, "Hegemonías locales, conexiones globales: rupturas, continuidades y cambios en la migración de poblanos de Tulcingo a Nueva York (1970 a 2014)", Proyecto, Doctorado, Centro de Estudios Antropológicos, El Colegio de Michoacán, Zamora, Michoacán.
- 2016-2020 CASTILLAS PATIÑO, Emmanuel, "El club deportivo Guadalajara, de asociación civil a empresa deportiva, 1993-2016", Centro de Estudios Antropológicos, El Colegio de Michoacán, Zamora, 25/08/2016.

15.- PARTICIPACION EN CONGRESOS

- 1987 Ponente, coautor Cristina Monzón, en el 47th Annual Meeting of the Society for Applied Anthropology con el tema "Desplazamiento lingüístico y definición regional en México", Oaxaca, México. Del 8 al 12 de abril.
- 1987 Ponente, coautor Cristina Monzón, en el I Encuentro 'Balance y Perspectivas de la Antropología en Veracruz' con el tema "El objeto de estudio de la lingüística: su determinación a través de la historia", Xalapa, Ver. del 23 al 27 de noviembre.
- 1990 Ponente, coautor Cristina Monzón, en la secuela del Segundo encuentro de identidad y cultura phurhépecha, con el tema "Consideraciones lingüísticas sobre cambios ortográficos en el phurhépecha". Angahuan Mich. 10 y 11 de enero.
- 1990 Ponente en Friends of Yutoaztecan con el tema "Toltecayotl y Mexicayotl: la dicotomía dialectológica", coautor Cristina Monzón. México, D.F. 28 y 29 de junio.
- 1992 Ponente en Primer Congreso Internacional de Historia, Zacatecas, Zacatecas, "El mundo colonial, examen de una historia," con el tema "El etnocentrismo moquiuxca en la Historia Tolteca Chichimeca".
- 1993 Ponente en el XIII Congreso Internacional de Ciencias Antropológicas y Etnológicas, México, D.F., mesa sobre "Distintos enfoques en el estudio de los codices prehispánicos y coloniales", con el tema "Etnocentrismo narrativo y la Historia Tolteca Chichimeca".

- 1994 Ponente en la reunión, "Public policy in the context of U.S.-Mexican Integration, implication of research and training", Universidad de Illinois y El Colegio de Michoacán, Chicago, EUA.
- 1996 Ponente en la XXIV Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología, "Antropología e Historia del Occidente de México", Tepic Nayarit, Mesa Lineal de Antropología Social, con el tema de "Comunidades tarascas y paisaje p'urhépecha. algunas notas sobre la antropología social de la región p'urhépecha"..
- 1997 Ponente en el 49º Congreso Internacional de Americanistas, Universidad Pontificia de Quito, Quito Ecuador, mesa, "La lengua de la cristianización, catequización e instrucción en lenguas indígenas", con C. Monzón, cuyo tema fue "Acuñaciones y resignificaciones de términos religiosos en las Artes y Diccionarios del Siglo XVI en p'urhépecha".
- 1997 Ponente en el 49º Congreso Internacional de Americanistas, Universidad Pontificia de Quito, Quito Ecuador, mesa sobre "Configuring identities in Prehistory, ethnicity, class, gender and occupation", con el tema "Chichimecatl, Moquiuxcatl, narrative levels and nahuatl historiography in the configuring of an eponymous identity"..
- 1998 Ponente en *XXI Congreso Internacional, Social Justice: past experiences and future prospects*, Latin American Studies Association, EUA, Illinois, Chicago, con el tema, " A nombre de la comunidad. derecho y relaciones de propiedad en Angahuan Michoacán ".
- 1999 (con Elizabeth Buenadad) "Paisaje como estructuración espacial. Remozamiento y pavimentación de la carretera Capácuaro-Peribán. 1988-1989, *Región, localidad y la transformación del paisaje mexicano: estudios etnográficos*, XII Mesa de Trabajo del Centro de Estudios Antropológicos, EL COLEGIO DE MICHOACÁN, A.C., Zamora, Mich.
- 2002 "Realismo mágico y la fiesta mexicana", *Semiótica, congreso internacional, Universidad de Guadalajara*, Guadalajara, 22 de marzo de 2002.
- 2005 "Occidentalism and the realism of Empire. Notes on the critical method of William Roseberry", "*Translocalidad*" Congreso Internacional de CASCA-2005, *Canadian Anthropology Association* (CASCA), Mérida, Yucatán, 2-6 de mayo, 2005.

- 2005 “Las relaciones entre memoria, intereses y moralidad”, *Seminario Internacional “Políticas de la memoria en regímenes democráticos”*, Centro de Estudios Antropológicos, El Colegio de Michoacán, Zamora, Michoacán, 12 a 13 de mayo, 2005.
- 2006 “Sobre la autosuficiencia de una categoría: Etnicidad en México antes y dentro de la globalidad neoliberal”, 52º Congreso Internacional de Americanistas, Universidad de Sevilla, Sevilla España, 17 a 21 de julio, 2006.
- 2006 “La reflexividad científica ante la globalización”, *Ciencia y ética en la globalización*, Academia Mexicana de Ciencias, UNAM, IRD y la Embajada de Francia.
- 2006 “Forjando el debate nacional y el P´urhépecheri Jimpanhi Wéxurhini”, Seminario Internacional sobre reformas del Estado, movimientos sociales y mundo rural en el siglo XX en América Latina, Cátedra Interinstitucional Arturo Warman, 22 a 24 de noviembre, 2006.
- 2007 “Criptopositivismos en cuatro miradas antropológicas”, *Miradas actuales de la Antropología en México*, Coloquio Nacional de estudiantes de Posgrado en Antropología social, El Colegio de San Luis, San Luis Potosí, SLP, 7 a 9 de marzo, 2007
- 2008 “Impacto social de los proyectos de cultura nacional”, El Impacto de las Ciencias Sociales y Humanidades en México, XXIX Aniversario de El Colegio de Michoacán, Zamora Michoacán, 14 de enero 2008.
- 2009 “Patrias nacionales, nacionalidades y solidaridades subalternas”, *Seminario del cuerpo académico poder, clase y cultura*, Instituto de ciencias Sociales y Humanidades “Alfonso Velez Pliego”, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 11 de febrero 2009.
- 2009 “Aguirre Beltrán y la institucionalización de la antropología” *Mesa Redonda en el Seminario del Centenario de Aguirre Beltrán*, El Colegio de Etnólogos y Antropólogos Sociales, México D.F., el 17 de febrero 2009.
- 2009 “Región cultural y cultura nacional”, *Región y regionalismo en América Latina: Una Perspectiva Interdisciplinaria*, UASLP, San Luis Potosí, 20 y 21 de enero 2009.
- 2009 “Ciencia, innovación y la generación de riqueza”, *La Investigación científica en México. Problemática, Análisis y Perspectivas*, El Colegio de San Luis, San Luis Potosí, 29 de octubre 2009.

- 2009 "La evolución de la etnografía: colonial, neocolonial y poscolonial", *Socioantropología: etnografía, métodos y prácticas*, Universidad Autónoma de la Ciudad de México, Plantel San Lorenzo Tezonco, D.F., 26 de octubre 2009.
- 2009 "El argumento etnográfico y su relación a la etnografía, etnología y el concepto de cultura", *Tercer Foro de Trabajo de Campo*, UASLP, San Luis Potosí, 25 de noviembre 2009.
- 2010 "Ciencias humanas y ciencias cognoscitivas en una economía global", *Ciencia y Tecnología en México: Pasado y Presente*, 6o congreso Estatal de Ciencia y Tecnología y Tercer Encuentro Nacional sobre Ciencia, Tecnología e Innovación en México durante la última década: Una Visión Crítica al Futuro, UMSNH, BUAP, Gobierno del Estado de Michoacán, Consejo Estatal de Ciencia y Tecnología, Morelia, Michoacán 01/09/2010, 03/09/2010.
- 2010 "De esferas rituales a esfera pública: la transición p'urhépecha", *Participación Indígena en los procesos de Independencia y Revolución Mexicana*, Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas, Guadalajara, Jalisco, 13/08/2010.
- 2010 "Video Cartas: Transnational sharing of ritual and everyday life among P'urhépecha migrant families", *Mediating Spaces: (Re)Creating Transnational Experiencia Through Film*, 105 Annual Congress of the American Anthropological Association, Asociación Americana de Antropología, Nuevo Orleans, EUA, 17/11/2010, 21/12/2010.
- 2011 "El patrimonio lingüístico-cultural indomexicano y la esfera pública moderna: el caso p'urhépecha", simposium, *Cultura, identidad y patrimonio* Coordinación de la investigación científica de la UNAM, CEPHCIS, Mérida, Septiembre 2011.
- 2011 "Antropología y particularismos históricos", coloquio *Antropología e Historia en México. Las fronteras construidas de un territorio compartido*, 27 y 28 de octubre, Mérida, CIEAS Peninsular.
- 2012 "Parentela como principio de Estado: el concepto cultural 'Quahta' en las fuentes tarascas del siglo XVI", simposium, Nuevas miradas sobre los antiguos michoacanos (México): un diálogo interdisciplinario, *54 Congreso Internacional de los Americanistas*, 19 de julio, Viena, Austria.
- 2012 "P'urhépecha y cultura regional en el contexto de las reformas del Estado", simposio: Lenguas, culturas e identidades en la historia de México, II Congreso Nacional de Antropología Social y Etnología, Morelia, 19 a 21 de septiembre.

- 2012 "P'urhépecha New Year and P'urhécherio: Spectacle and Discourse of De-commoditization in the Construction of Subaltern Public Spheres", *Recasting Commodity and Spectacle in the Indigenous Americas*, Center for International Theatre and Performance Research, Royal Holloway, Universidad de Londres, 22-23 de noviembre.
- 2013 "Entradas a la antropología e historia", *Mesa de trabajo sobre 'Antropología e Historia' dentro del proyecto 'Hacia dónde va la ciencia en México: un análisis para la acción desde las perspectivas académica, sectorial y tecnológica de la Academia Mexicana de Ciencias'*, *El Consejo Nacional de Ciencia*, CIESAS, México, D.F., 24/10/2013.
- "Identidades nacionales en la era posnacional y las transformaciones del paisaje étnico en México: hacia una agenda de trabajo", *Encuentro Mexicano Brasileiro de Antropología, II EMBRA*, CIESAS/Universidad de Brasilia, Brasilia, Brasil, 03/11/2013, 06/11/2013.
- "Tarascan cultural concepts and early colonial state formation in Central western Mexico", *Colonial (mis)understandings: Portugal and Europe in global perspective, 1450-1900*, *I CHAM International Conference*, Centro de Historia de Além-Mar/Universidade Nova de Lisboa, Lisboa, Portugal, **Coexpositor**, 17/07/2013, 20/07/2013.
- 2014
- "La otredad de la antropología en los tiempos de la hegemonía selectiva", *III Congreso Mexicano de Antropología Social y Etnología*, CIESAS, CEAS, Red-MIFA, México, D.F. 24/09/2014, 26/09/2014.
- "Los procesos de desplazamiento del purépecha y el problema de su configuración", *III Congreso Mexicano de Antropología Social y Etnología*, CIESAS, CEAS, Red-MIFA, México, D.F., 24/09/2014, 26/09/2014.
- 2016
- "El paisaje del habla p'urhépecha y su estudio", *Encuentro La cultura tarasca, aproximaciones y retos interdisciplinarios. Época prehispánica, colonial y contemporánea*, El Colegio de Michoacán, CEQ, La Piedad, Michoacán, 13/04/2016, 15/04/2016.
- "Aguirre Beltrán, el modelo regional y Michoacán", *IV Congreso Mexicano de Antropología Social y Etnología: Diversidad Cultural, retos, riesgos y transformaciones*, CEAS-Red-MIFA, Universidad

Autónoma de Querétaro, Querétaro, Querétaro, 11/10/2016, 14/10/2016.

"Debate Final del XXXVIII Coloquio de Antropología e Historia Regionales, La escritura indígena en Mesoamérica de la estela al texto digital", *XXXVIII Coloquio de Antropología e Historia Regionales, La escritura indígena en Mesoamérica de la estela al texto digital*, Centro de Estudios de las Tradiciones, El Colegio de Michoacán, A.C., Zamora, Michoacán, 28/10/2016, 28/11/2016.

"El año nuevo purépecha: etnicidad, identidad y tradición en una celebración contemporánea", *El Seminario Internacional: Culturas indígenas y patrimonio cultural inmaterial*, Facultad de Historia, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Morelia, Michoacán, 17/11/2016, 17/11/2016.

"Purépecha, lenguas en contacto y técnicas de información y comunicación (TIC)", *XXXVIII Coloquio de Antropología e Historia Regionales: La escritura indígena en Mesoamérica: de la estela al texto digital*, Centro de Estudios de las Tradiciones, El Colegio de Michoacán, A.C., Zamora, Michoacán, 26/09/2016, 28/10/2016.

"Sobre los parámetros metodológicos del estudio etnográfico de imaginarios sociales y el Kurhikaweri K'uinchikwa", *IV Congreso Mexicano de Antropología Social y Etnología: Diversidad cultural: retos, riesgos y transformaciones*, CEAS-Red-MIFA, Universidad Autónoma de Querétaro, Querétaro, Querétaro, 11/10/2016, 14/10/2016.

2017

"Pirékwa and piréri: purhépecha displacement, standar Purhépecha and the public sphere", *Revitalizació de llengües indígenes i minoritzades, Primer Congreso Internacional*, Barcelona-VIC, 19-21 de abril 2017, Catalonia, España

16.- EVENTOS ACADÉMICOS: ORGANIZACION

- | | |
|------|--|
| 1991 | Coordinación con José Lameiras de la V Mesa de Trabajo del Centro de Estudios Antropológicos, "Formas culturales de control social: discursos y mediaciones" |
| 1994 | Coordinación de la VII Mesa de Trabajo del Centro de Estudios Antropológicos, "La dinámica cultural de cambio social: procesos locales en Michoacán, 1988-1993", El Colegio de Michoacán |
| 1998 | Organizador del panel en el <i>XXI Congreso Internacional, Social Justice: past experiences and future prospects</i> , Latin American Studies Association, EUA, Illinois, Chicago . |

- 1999 *Región, localidad y la transformación del paisaje mexicano: estudios etnográficos*, XII Mesa de Trabajo del Centro de Estudios Antropológicos, EL COLEGIO DE MICHOACÁN, A.C., Zamora, Mich. México.
- 2004 Co-organizador con Robert Van Kemper de la sesión, “Heritage of Resistance: Tarascan and Caxcan Territories in Central Western Mexico”, American Anthropological Association, San Francisco, 19-21 de Noviembre, 2004 (presentado como un simposio en el Colegio de Michoacán, 19 de Noviembre, 2004)
- 2004 Co-organizador con José Antonio Serrano del Seminario sobre *Campesino y nación* de Florencia Mallon, 14 de Marzo, 2004.
- 2005 “El debate sobre acceso abierto”, Foro Académico del XXVII Aniversario de El Colegio de Michoacán, 16 de enero, 2005.
- 2005 *XXVII Coloquio de Antropología e Historia Regionales, “Caras y Máscaras del México Étnico. La participación indígena en las formaciones del Estado mexicano*, El Colegio de Michoacán, Zamora, Michoacán, 26 a 29 de octubre, 2005.
- 2010 *Ética y utopía en la objetivación etnográfica: I Congreso Nacional de Antropología Social y Etnología*, UAM-Iztapalapa, México, D.F., Simposio, 22/09/2010, 24/09/2010.
- 2010 *I Congreso Nacional de Antropología Social y Etnología, Globalización, Diversidad y Práctica Antropológica*, Comité Organizador, Colegio de Etnólogos y Antropólogos Sociales, México, D.F., Congreso, 22/09/2010, 24/09/2010.
- 2012 *II Congreso Nacional de Antropología Social y Etnología, “Soberanías negociadas en las cotidianidades del siglo XXI”*, Presidente del Comité Organizador, Colegio de Etnólogos y Antropólogos Sociales, México, D.F., Congreso, 19 al 21 de septiembre, 2012.
- 2013 Comité Organizador del III Congreso Mexicano de Antropología Social y Etnología, CIESAS/CEAS/Red-Mifa, 22-25 de septiembre 2014,
- 2014 Comité Organizador del IV CONGRESO LATINOAMERICANO DE ANTROPOLOGÍA, IIA-UNAM/CEAS/ALA, 7-10 de octubre 2015
- 2016 *Seminario y Lectura de Paisaje: La transformación agroalimentaria trasnacional: tecnología, apropiaciones sociales y medio ambiente*,

El Colegio de Michoacán, Zamora, Michoacán, Seminario, Cátedra Ángel Palerm, 16/05/2016, 18/05/2016.

17.- BECAS

- | | |
|-----------|---|
| 1978-1979 | Preparatory Fellowship, International Research and Exchange Board. (EUA). |
| 1979-1980 | Preparatory Fellowship, International Research and Exchange Board. (EUA). |
| 1980-1981 | Research Exchange Fellowship, International Research and Exchange Board. (EUA). |

18.- TRABAJO EDITORIAL

- | | |
|-------------|---|
| 1993 – 2000 | Miembro del Consejo Editorial del Colegio de Michoacán |
| 1994-1997 | Associate Editor, revista <i>Human Organization</i> , Association for Applied Anthropology del American Anthropological Association. |
| 2000 – 2004 | Director de la revista, <i>Relaciones, estudios de historia y sociedad</i> (18 números, 82-100) |
| 2004 a 2006 | Miembro del Consejo Editorial del CIESAS. |
| 2004 | Responsable de la edición y publicación del primer suplemento de <i>Relaciones, estudios de historia y sociedad</i> , dedicado a <i>Luis González y Relaciones</i> , enero de 2004. |

19.- Responsabilidades Académica-Administrativas

- | | |
|-------------|---|
| 1990-1995 | Miembro fundador del Comité de Cómputo del Colegio de Michoacán. |
| 1993-1997 | Coordinador, Centro de Estudios Antropológicos del Colegio de Michoacán. |
| 1997 - 2000 | Coordinador, Programa de Doctorado en Ciencias Sociales del Colegio de Michoacán. |
| 2001 -2003 | Comisión de Ingreso del Personal Académico del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social |

2007 a 2009	Miembro de la Comisión Académica Dictaminadora del CIESAS.
2010-2012	Miembro de la Comisión de Inconformidad del CIESAS
2009-2015	Secretario General del Colegio de Michoacán
2016-2017	Comisión de Evaluación del Personal Académica (CEPA), El Colegio de San Luis, A.C..

30 de mayo, 2017, Zamora Michoacán, México.